



Studio

NEW
for 2016

**SAMPLE
MATERIAL**

**AQA GCSE French
Higher**

Clive Bell, Anneli McLachlan, Gill Ramage

Qui suis-je?

Point de départ 1

• Revising family and describing people

1

Lisez et choisissez le bon mot pour compléter chaque phrase.

- 1 Le père de ma mère est **mon grand-père** / **mon beau-père** / **mon neveu**.
- 2 La sœur de ma mère est **ma nièce** / **ma belle-sœur** / **ma tante**.
- 3 Le fils de mon oncle est **mon frère** / **mon cousin** / **ma cousine**.
- 4 La fille de mon père et de ma belle-mère est **mon demi-frère** / **ma demi-sœur** / **ma belle-sœur**.
- 5 La femme de mon grand-père est **ma fille** / **ma mère** / **ma grand-mère**.
- 6 Le nouveau mari de ma mère est **mon beau-frère** / **mon beau-père** / **mon grand-père**.
- 7 Le fils de mon fils est **mon fils** / **mon grand-père** / **mon petit-fils**.
- 8 La femme de mon fils est **ma fille** / **ma belle-fille** / **ma petite-fille**.

2

Écrivez les adjectifs en deux listes: adjectifs positifs et adjectifs négatifs.

drôle timide sage égoïste paresseux sympa sensible
 bavard aimable intelligent méchant charmant poli arrogant
 travailleur sérieux généreux gentil jaloux cool fidèle amusant
 triste vilain agaçant fort têtu impatient

3

Écoutez. Bruno décrit sa famille. Identifiez le membre de la famille sur la photo et notez les adjectifs utilisés. (1-7)

Exemple: 1 e: timide, intelligente

4

Écrivez trois adjectifs corrects pour compléter chaque phrase.

- 1 Je suis _____, _____ et _____.
- 2 Il est _____, _____ et _____.
- 3 Elle est _____, _____ et _____.
- 4 Mes sœurs sont _____, _____ et _____.
- 5 Mes frères sont _____, _____ et _____.



5

À deux. Choisissez trois adjectifs pour décrire la personnalité des membres de votre famille.

Exemple:

Ma belle-sœur est timide, sensible et aimable.

G Adjectival agreement

> Page 224

Most adjectives work like this:

masculine	feminine	masc plural	fem plural
no ending e.g. <i>charmant</i>	add -e e.g. <i>charmante</i>	add -s e.g. <i>charmants</i>	add -es e.g. <i>charmantes</i>

Some adjectives follow a different pattern (e.g. *travailleur* → *travailleuse*, *heureux* → *heureuse*, *gentil* → *gentille*).

Some adjectives never change (e.g. *cool*, *sympa*).

6 *lire* Regardez les images. Copiez les descriptions mais corrigez les erreurs.

1 5'3"
J'ai les cheveux roux et mi-longs, et les yeux bleus. Je suis petit et mince. Je suis beau.

2 5'8"
Je suis grande et mince. J'ai les cheveux raides et noirs, et les yeux verts. Je ne porte pas de lunettes. Je suis jolie.

3 5'10"
J'ai les yeux verts. Je suis petite et grosse et j'ai des boutons. J'ai les cheveux longs, blonds et frisés.

4 5'9"
J'ai les cheveux gris, courts et bouclés, et une barbe noire. Je suis de taille moyenne et très gros.

G *The present tense* > Page 206

Most French verbs are **-er** verbs. The **je** form ends in **-e**.

The most useful irregular verbs are **avoir** (to have) and **être** (to be).

	-er verbs (e.g. porter to wear)	avoir to have	être to be
je/j'	porte	ai	suis
tu	portes	as	es
il/elle/on	porte	a	est
nous	portons	avons	sommes
vous	portez	avez	êtes
ils/elles	portent	ont	sont

7 *écrire* Copiez et complétez chaque phrase avec **j'ai**, **je suis** ou **je porte**.

- | | | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| 1 <input type="text"/> | Annabelle Durand. | 6 <input type="text"/> | des lunettes. |
| 2 <input type="text"/> | française. | 7 <input type="text"/> | des boutons. |
| 3 <input type="text"/> | quinze ans. | 8 <input type="text"/> | deux sœurs et un demi-frère. |
| 4 <input type="text"/> | petite et mince. | 9 <input type="text"/> | travailleuse et sérieuse. |
| 5 <input type="text"/> | les cheveux blonds et les yeux bleus. | 10 <input type="text"/> | un chat et un chien. |

8 *écouter* Vous aidez la police après un incident. Écoutez les descriptions des suspects et notez les détails en anglais. (1-6)

Exemple: **1** male: tall, fat, short brown hair

9 *parler* À deux. Vous êtes un de ces suspects. Décrivez-vous. Imaginez aussi votre personnalité.

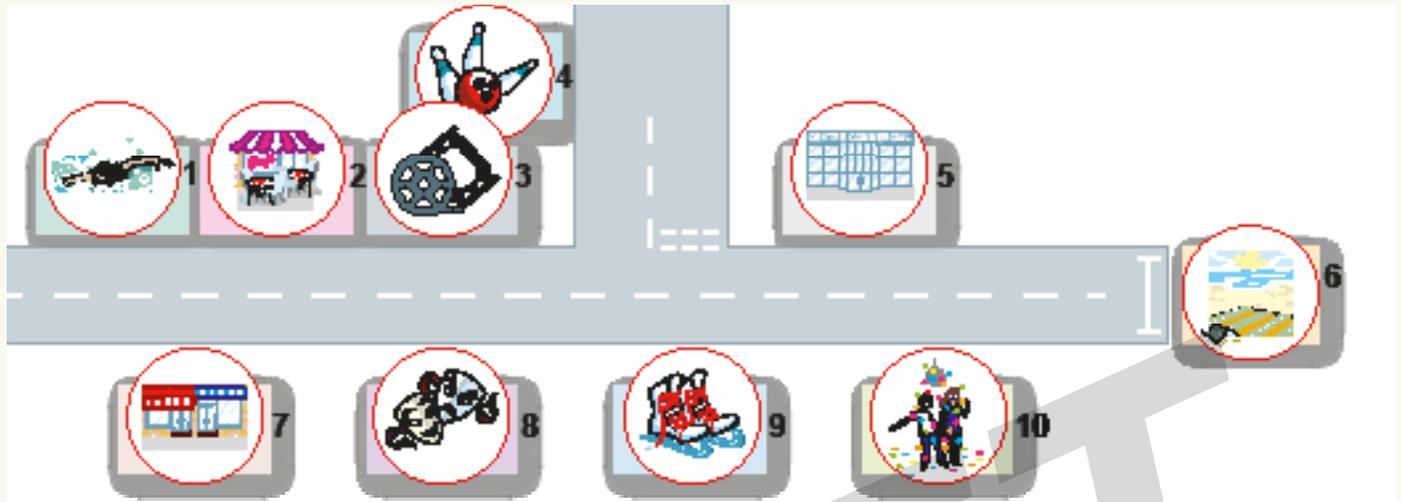
Exemple: *J'ai les cheveux courts et bouclés ...*



J'ai	les cheveux	courts/longs/mi-longs. raides/bouclés/frisés. noirs/bruns/châtains/blonds/ roux/gris/blancs.
	les yeux	bleus/verts/gris/marron.
Je suis	des boutons/une barbe/une moustache.	
	petit(e)/grand(e)/de taille moyenne/mince/ gros(se). beau(belle)/joli(e)/laid(e)/moche. timide/bavard(e)/intelligent(e).	
Je porte	des lunettes.	

1

Regardez le plan du centre-ville. Reliez les images et les mots.



a le cinéma

b le café

c le centre commercial

d le bowling

e le théâtre

f la piscine

g la plage

h la boîte de nuit

i la patinoire

j les magasins

2

Écoutez et mettez les images de l'exercice 1 dans le bon ordre.

Exemple: 4, ...

3

Lisez les phrases et regardez le plan de l'exercice 1. Écrivez V (vrai) ou F (faux) pour chaque phrase.

- 1 Il y a un café derrière le cinéma.
- 2 Le théâtre est à côté de la patinoire.
- 3 La plage est dans le centre commercial.
- 4 Le cinéma est devant le bowling.
- 5 Il y a une patinoire près de la plage.
- 6 Le cinéma est en face du centre commercial.
- 7 La patinoire est entre le théâtre et la boîte de nuit.

4

À deux. Posez des questions et utilisez le plan de l'exercice 1 pour donner des réponses.

- Où est le cinéma? ■ Il est devant le théâtre.
- Où sont les magasins? ■ Ils sont en face du café.

5

Traduisez ces phrases en français.

- 1 There is a cafe opposite the shops.
- 2 The swimming pool is near the bowling alley.
- 3 There is a shopping centre opposite the cinema.
- 4 The beach is behind the shopping centre.
- 5 The theatre is next to the shops.
- 6 There is a skating rink between the theatre and the night club.

G Definite and indefinite articles

	masculine	feminine	plural
'the'	le	la	les
'a' or 'some' (pl)	un	une	des

If a noun begins with a vowel or **h**, **le** or **la** shortens to **l'**, e.g. **l'église** (the church).

G Prepositions

dans	in
derrière	behind
devant	in front of
entre	between
en face de	opposite
à côté de	next to
près de	near
de + le → du , e.g. en face du cinéma	
de + les → des , e.g. près des magasins	



Be sure to use the definite or indefinite article correctly.

6 Écoutez. Copiez et complétez le tableau en français. (1-6)

	où?	quand?	à quelle heure?
1	au cinéma	ce soir	20h

aujourd'hui	today
demain	tomorrow
après-demain	the day after tomorrow
ce matin	this morning
cet après-midi	this afternoon
ce soir	tonight

G The verb aller > Page 208

aller (to go)

je vais
tu vas
il/elle/on va
nous allons
vous allez
ils/elles vont

7 Lisez le texte et traduisez-le en anglais.

Aujourd'hui, c'est mon anniversaire. Ce matin, je vais au bowling avec mon frère. Cet après-midi, je vais au café à seize heures avec ma grand-mère. Le café est dans le centre commercial. Ce soir, je vais à la patinoire à dix-neuf heures et puis je vais au cinéma avec mes parents. Le cinéma est en face du théâtre, près de la piscine.



8 À deux. Parlez de vos activités pour aujourd'hui. Utilisez les notes.

Exemple: a

- Ce matin, à neuf heures et quart, je vais à la patinoire dans le centre commercial.
- Cet après-midi, à trois heures, je vais au cinéma avec Alex.
- Ce soir, à huit heures et demie, je vais au théâtre, en face du café.

G The preposition à

The preposition à means 'at' or 'to'.

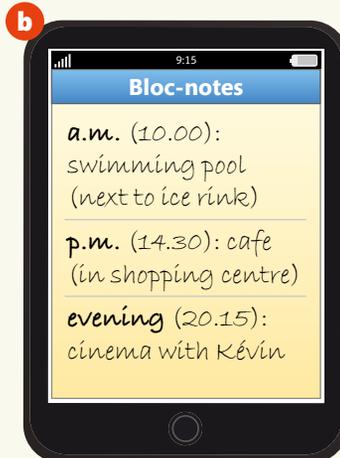
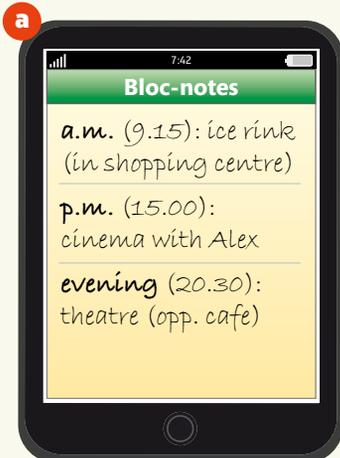
à + le → **au**, e.g. **au cinéma**
(at/to the cinema)

à + la → **à la**

à + l' → **à l'**

à + les → **aux**, e.g. **aux magasins**
(at/to the shops)

à 8 heures/20 heures (at 8 p.m.)



1 A comme amitié

- Talking about friends and what makes a good friend
- Using irregular verbs in the present tense

1 Lisez le forum et identifiez le(s) trait(s) de personnalité le(s) plus important(s) pour chaque personne.

prendre soin de la vérité to take care of the truth
un défaut a fault

C'est quoi un bon ami, pour toi?

	Un bon ami est sympa et gentil, mais aussi modeste. Louloute66		Pour moi, un bon ami est amusant et me fait rire, surtout si je suis triste. An@nas
	À mon avis, un bon ami est quelqu'un qui est généreux. JeSuisBill		Je pense qu'un bon ami est une personne honnête qui dit la vérité, même quand c'est difficile à entendre. J'ai des défauts mais il croit en moi. Mayleen
	Un bon ami est patient et fidèle. Il ou elle prend soin de moi. Sushi101		À mon avis, un bon copain voit le bon côté des choses et n'est pas pessimiste, même si ça ne va pas. Legeek

la patience
le sens de l'humour
l'honnêteté
l'optimisme

la générosité
la fidélité
la gentillesse
la modestie

2 Écoutez. Identifiez le trait de personnalité le plus important pour chaque personne. (1-8)

Exemple: 1 la générosité

3 À deux. Discutez des qualités les plus importantes chez un(e) ami(e).

- Quel est ton avis?
- Tu es d'accord?
- Je suis d'accord.
- Je ne suis pas d'accord.

★ **Adjectives** are used to describe somebody, e.g. *il est honnête* (he is honest).
Abstract nouns are used to talk about qualities, e.g. *l'honnêteté est importante* (honesty is important).

Je pense que	les qualités importantes chez un ami sont	le sens de l'humour/la patience/la générosité/la fidélité/la gentillesse/la modestie/l'honnêteté/l'optimisme.
Pour moi,	un bon ami est	compréhensif/de bonne humeur/énergique/équilibré/fidèle/gentil/généreux/honnête/indépendant/modeste/patient/sûr de lui/sensible.
À mon avis,	un bon ami n'est pas	de mauvaise humeur/déprimé/impatient/jaloux/prétentieux/raciste/sexiste/vaniteux.
Un bon ami (est quelqu'un qui)		croit en moi. dit toujours la vérité. me fait rire. prend soin de moi. voit le bon côté des choses.

G Irregular verbs Page 208

Many French verbs are irregular and don't follow the usual pattern, e.g.

prendre (to take) → il **prend**
faire (to do/make) → il **fait**
dire (to say) → il **dit**
voir (to see) → il **voit**
croire (to believe) → il **croit**
rire (to laugh) → il **rit**
mettre (to put) → on **met**
sortir (to go out) → on **sort**

4 Écrivez votre réponse pour le forum «C'est quoi un bon ami, pour toi?».

5  Lisez et trouvez les expressions dans les textes.



1 Il est extrêmement grand: il mesure 1,80 mètre! Il est maigre comme un clou mais plutôt fort.

2 Quelquefois, elle semble timide mais la plupart du temps, elle est bavarde. Elle a un joli sourire et elle est généreuse.

3 Il a des yeux marron qui inspirent confiance et les cheveux bruns avec des reflets roux. Il est un peu rond mais il a l'air cool.

4 Elle rit beaucoup en classe, parfois c'est agaçant. Mais elle est vraiment drôle et très jolie.

5 Elle a un appareil dentaire. Je m'entends bien avec elle parce qu'on a les mêmes centres d'intérêt. On joue ensemble dans un groupe et on diffuse nos vidéos en ligne.

- a he is 1m 80cm tall
- b as thin as a rake
- c she seems shy
- d most of the time
- e she has a pretty smile
- f he looks cool
- g she laughs a lot
- h she wears a brace
- i I get on well with her
- j we have the same interests

G The relative pronoun qui > Page 232

Qui means 'who', 'which' or 'that'. It is a relative pronoun that refers to the **subject** of a sentence.

It is very useful for creating longer, more complex sentences, e.g.

Un bon ami est quelqu'un qui croit en moi.
A good friend is someone **who believes** in me.

Il a des yeux qui inspirent confiance.
He has eyes **that inspire** confidence.

6  Relisez les descriptions de l'exercice 5. Devinez qui c'est.

Exemple: Je pense que le numéro 1, c'est Guillaume.

7  Écoutez pour vérifier qui c'est. Notez aussi si la personne est d'accord ou pas d'accord avec la description. (1-5)

Exemple: 1 Guillaume, pas d'accord.

8  À deux. Discutez des jeunes sur les photos.



Je pense que Pour moi, À mon avis,	X	est semble a l'air	très assez extrêmement vraiment plutôt	agaçant(e). fort(e). puissant(e). maigre.
		est	maigre comme un clou. léger (légère) comme une plume. laid(e) comme un pou.	
		a	des yeux qui inspirent confiance. les mêmes centres d'intérêt que moi.	

- *Éric semble très intelligent et très drôle.*
- *Je ne suis pas d'accord. Éric a l'air plutôt agaçant.*
- *Ah non, à mon avis, Éric a des yeux qui inspirent confiance.*

9  Écrivez la description d'un(e) ami(e) à vous ou d'une des photos de l'exercice 8.

2 C'est de famille!

- Talking about family relationships
- Using reflexive verbs in the present tense

1 Lisez le texte et trouvez l'équivalent français de chaque phrase.

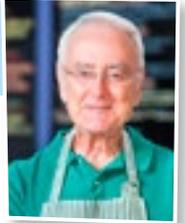
Les téléspectateurs britanniques adorent *EastEnders*; les Français regardent *Plus belle la vie* ou *Fais pas ci, fais pas ça*. Ici on présente un nouveau feuilleton: *C'est de famille!*



de famille! met en les familles d'un er imaginaire de aux. La famille t est une famille tante dans la série.



Édith Bonnet est une femme travailleuse et dynamique. Elle s'occupe de sa famille et travaille comme coiffeuse. Son ex-mari s'appelle Jean-Paul mais il habite maintenant en Angleterre. Elle s'entend bien avec ses deux enfants, Adrien et Pricillia.



Michel Bonnet est le grand-père de la famille Bonnet et le patron du café local. C'est un homme fort, et sympathique. Sa femme est morte. Il s'intéresse beaucoup à ses petits-enfants mais quelquefois il se dispute avec Édith, sa belle-fille.



Pricillia Bonnet est adorable mais instable; elle se fâche parfois contre sa mère mais se confie à elle quand elle a des problèmes. Par contre, son frère, **Adrien**, est un garçon sérieux. Pricillia et Adrien s'aiment beaucoup mais ils se chamaillent de temps en temps.



Thomas Bonnet est le fils de Michel et le beau-frère d'Édith. Poli et charmant, il s'entend bien avec tout le monde. Il habite au centre-ville avec son compagnon.

- | | |
|----------------------------|--|
| 1 she looks after | 6 she gets angry with |
| 2 her ex-husband is called | 7 she confides in |
| 3 she gets on well with | 8 Pricillia and Adrien love each other |
| 4 he is interested in | 9 they bicker with each other |
| 5 he argues with | |

Possessive adjectives > Page 225

	masc	fem	plural
my	mon	ma	mes
your	ton	ta	tes
his/her	son	sa	ses

2 Relisez le texte. Qui parle?

- | | |
|---|---|
| 1 Je me fâche parfois contre ma mère. | 5 Je me confie à maman quand j'ai des difficultés. |
| 2 Je m'entends bien avec toute la famille. | 6 Je me chamaille avec ma sœur de temps en temps, mais nous nous aimons quand même! |
| 3 Ma belle-fille et moi, nous nous disputons quelquefois. | 7 Je m'intéresse à mes petits-enfants. |
| 4 Je m'occupe de mes enfants. | |

Reflexive verbs

> Page 206

These verbs have a reflexive pronoun in front of the verb. Example: **se** *disputer* (to argue)

je me dispute	nous nous disputons
tu te disputes	vous vous disputez
il/elle/on se dispute	ils/elles se disputent

The reflexive pronoun can be used to mean 'each other', e.g. *ils s'aiment* (they love each other).

Some of these reflexive verbs are followed by a preposition. This is not always the same preposition that is used in English:

<i>s'entendre bien</i> avec	to get on well with
<i>s'intéresser</i> à	to be interested in
<i>se confier</i> à	to confide in
<i>s'occuper</i> de	to look after
<i>se fâcher</i> contre	to get angry with

3

Écoutez. Il y a de nouveaux personnages dans la série. Copiez et complétez le tableau en anglais. (1-4)

- 1 **Gaspard** 2 **Agathe** 3 **Dylan** 4 **Sara**

	character	family information
1	Gaspard	

4 Lisez l'interview. Écrivez V (vrai) ou F (faux) pour chaque phrase.

L'actrice Nina Charpentier va jouer dans le nouveau feuilleton *C'est de famille!*



Q: Vous allez jouer quel rôle dans *C'est de famille!*?

R: Je vais jouer le rôle de Juliette Beregi.

Q: Comment êtes-vous?

R: Je suis forte, énergique et débrouillarde.

Q: Il y a combien de personnes dans votre famille?

R: Dans ma famille, il y a cinq personnes: mon mari, qui s'appelle Olivier; mes filles, les jumelles Océane et Noémie; mon fils, Mathys; et moi. J'ai aussi un ex-mari qui est le père de mes filles.

Q: Est-ce que vous vous entendez bien avec votre famille?

R: Océane est travailleuse et sage, je m'entends donc bien avec elle. Elle se confie à moi quand elle a des problèmes. Noémie est extravertie et têtue: je me dispute avec elle presque tous les jours! Mathys est timide et plutôt introverti. Noémie s'entend très bien avec lui mais je me fâche contre lui car nous sommes très différents.

- | | |
|--|---|
| 1 Nina Charpentier va jouer le rôle de Juliette. | 5 Elle est divorcée. |
| 2 Elle a plein d'énergie. | 6 Océane est paresseuse et méchante. |
| 3 Juliette est la femme d'Olivier. | 7 Noémie et sa mère se disputent souvent. |
| 4 Elle a quatre enfants. | 8 Noémie et Mathys s'entendent bien. |

5 Traduisez ces phrases en français.

- 1 I get on well with her.
- 2 I argue with them (m).
- 3 I look after him.
- 4 I am interested in them (f).
- 5 I confide in him.
- 6 We get angry with him.
- 7 She is interested in me.
- 8 They (m) look after us.

Emphatic pronouns

These are used after prepositions like *avec*, *de* and *à*.

<i>avec moi</i>	with me	<i>avec nous</i>	with us
<i>avec toi</i>	with you	<i>avec vous</i>	with you
<i>avec lui</i>	with him	<i>avec eux</i>	with them
<i>avec elle</i>	with her	<i>avec elles</i>	with them



You can't always translate word for word from English into French. Make sure you use the correct preposition with each reflexive verb.

6 À deux. Posez les quatre questions de l'interview de l'exercice 4 et répondez-y en utilisant ces notes.

1

Personnage 1: Adèle Barre
Caractère: aimable/sympathique
Famille: beau-père (Jerôme)/mère (Laure)/demi-frère(Nolan)
Rapports: + parents - Nolan

2

Personnage 2: Boukary Bangoura
Caractère: fort/débrouillard
Famille: grand-mère (Awa)/sœur (Amina)/beau-frère (Joseph)
Rapports: + Awa - Amina et Joseph

7 Inventez une nouvelle famille pour *C'est de famille!* Écrivez une description de chaque membre de la famille.

X est	le beau-père/la belle-mère/le frère/la demi-sœur/l'ex-mari/la femme	de Y.
Il/Elle est	fort(e)/extraverti(e)/introverti(e)/débrouillard(e)/têtu(e)/adorable/instable/énergique/sage/dynamique/fragile/adopté(e)/divorcé(e)/séparé(e)/mort(e)/décédé(e).	
Il/Elle	s'entend bien avec/se dispute avec/se confie à/s'intéresse à/s'occupe de/se fâche contre	sa famille/son frère/sa belle-mère/ses parents/ses enfants.
Ils/Elles	s'aiment beaucoup/se chamaillent.	

3 On va voir un spectacle?

- Making arrangements to go out
- Using the near future tense

1 Reliez les messages et les sites web.

Ce soir, je vais aller à un match de foot avec ma mère, tu veux venir? On va arriver au stade à 20h. Regarde ici: **1** .

Tu es libre demain? Je vais faire les magasins en ville. Je vais aller ici: **2** . Dis-moi si tu veux venir!

On va faire du patin à glace ce week-end, tu veux venir? C'est ici: **3** . Après on va manger au fast-food.

Qu'est-ce que tu vas faire cet après-midi? Mes parents vont aller au cinéma. Je vais faire du skate, tu peux venir? Voici le site: **4** .

Tu as des projets pour dimanche soir? On va voir ce spectacle au Palais Nikaia: **5** . Ça va être top! Ce sont des acrobates franco-canadiens. Tu veux venir?

Je vais jouer à des jeux vidéo ce soir, tu veux venir chez moi? Au fait, tu veux voir mon nouveau portable? Le voilà: **6** .

- a** CENTRE COMMERCIAL NICÉTOILE
- b** Ordinateurs portables dernier cri
- c** L'OGC de Nice 
- d** SKATEPARK DE NICE
- e** Complexe sportif Jean Bouin 
- f** CIRQUE DU SOLEIL EN FRANCE

G The near future tense > Page 211

The near future tense is formed with the present tense of the verb *aller* followed by an **infinitive**.

je vais	aller au match
tu vas	voir un spectacle
il/elle/on va	faire du patin à glace/
nous allons	du skate/les magasins
vous allez	jouer à des jeux vidéo
ils/elles vont	

2 Écoutez les conversations. Notez le site pour l'activité proposée (a-f de l'exercice 1) et l'adjectif qui décrit la réaction de l'invité(e). (1-6)

Exemple: 1 f, déçu

paresseux

surpris

déçu

pessimiste

sarcastique

content

3 Décrivez vos projets pour le week-end. Utilisez l'agenda.

Exemple:

Vendredi soir, je vais aller au bowling. Samedi matin, ...

VEN SOIR		DIM MATIN	
SAM MATIN		DIM APRÈS-MIDI	
SAM APRÈS-MIDI		DIM SOIR	
SAM SOIR			

4 Lisez la conversation et choisissez le bon mot pour compléter chaque phrase.

Je vais faire les magasins, tu veux venir?

1 _____ ?

Cet après-midi.

Avec 2 _____ ?

Annabelle et ma sœur.

Oui, OK 😊. Vous y allez 3 _____ ?

En bus. On se retrouve 4 _____ ?

Devant Monoprix?

OK, on se retrouve 5 _____ ?

À 15 heures?

D'accord, à plus!

qui

à quelle heure

comment

quand

où

5 Écoutez et répondez aux questions a–d pour chaque conversation. (1–4)

- a Qu'est-ce qu'ils vont faire?
- b Quand est-ce qu'ils vont sortir?
- c Où est-ce qu'ils vont se retrouver?
- d À quelle heure est-ce qu'ils vont se retrouver?

Exemple: 1 a Ils vont aller en boîte.

6 À deux. Utilisez ces détails pour préparer des conversations sur Skype.

1

Bloc-notes

fête - ce soir - chez Mériem
- en bus

rendez-vous: en ville - 20h
- gare routière

2

Bloc-notes

plage - samedi ap.-midi -
à vélo

rendez-vous: Snack-bar de
la plage (près du parking)
- 15h30

3

Bloc-notes

cinéma - vendredi soir -
à pied

rendez-vous: Quick -
18h45

7 Vous allez passer le week-end prochain à Nice avec votre famille/vos amis. Écrivez ce que vous allez faire. Utilisez les idées de l'exercice 1 et trouvez d'autres idées sur Internet, si possible.



Use *je*, *on* and *nous* to show you can use different pronouns.

Give opinions using *ça va être* + adjective.

- Describing a night out with friends
- Using the perfect tense

1 Lisez l'article et choisissez la bonne option pour compléter chaque phrase.

LA PREMIÈRE RENCONTRE ... ♥

Cédric, architecte, 25 ans, a rencontré **Amélie**, professeur, 26 ans, pour un rendez-vous arrangé.



Décrivez en trois mots la personne avec qui vous êtes sorti(e).

Cédric: Amélie est belle, gentille et adorable.

Amélie: Cédric est égoïste, agaçant et ennuyeux.

Qu'est-ce que vous avez fait pendant votre soirée ensemble?

C: D'abord, nous avons visité le musée où il y avait une exposition fascinante. Puis nous sommes allés à un pub irlandais où j'ai vu un match de rugby. À 22 heures, nous avons mangé dans un restaurant. C'était une super soirée.

A: C'était une soirée totalement nulle. Je suis allée au musée avec Cédric mais l'exposition était ennuyeuse. Au pub, je suis restée dehors sur la terrasse parce que je déteste le rugby. Nous sommes entrés dans un très bon restaurant mais nous sommes sortis immédiatement parce que Cédric a décidé que c'était trop cher. Finalement, nous avons mangé dans un fast-food. Top, non?

Qu'est-ce que vous avez mangé?

C: J'ai mangé un hamburger avec des frites et j'ai bu un coca énorme. C'était délicieux.

A: Quand nous sommes arrivés au fast-food, il n'y avait pas de plats végétariens. J'ai refusé de manger. Je suis partie immédiatement.

Qu'est-ce que vous avez fait à la fin de la soirée?

C: C'était curieux. Amélie est montée dans le bus et elle ne m'a pas dit «au revoir».

A: Je suis montée très vite dans le bus et le bus est parti. Je suis rentrée à la maison. Ouf!

Est-ce que vous allez revoir l'autre personne?

C: Je vais revoir Amélie. Je pense que c'est ma femme idéale. Je suis tombé amoureux!

A: Je ne vais absolument pas revoir Cédric. Il est tombé amoureux ... mais pas moi.

- 1 Cédric a rencontré Amélie **plusieurs fois** / **pour la première fois**.
- 2 Cédric **aime** / **n'aime pas** Amélie mais Amélie **aime** / **n'aime pas** Cédric.
- 3 Ils sont allés à **une exposition** / **un match de rugby**.
- 4 **Cédric** / **Amélie** est entré(e) dans le pub.
- 5 Le premier restaurant était **un restaurant cher** / **un fast-food**.
- 6 Amélie a trouvé le fast-food **excellent** / **nul**.
- 7 À la fin de la soirée, Amélie **est partie en bus** / **a embrassé Cédric**.
- 8 Cédric est tombé **amoureux** / **dans le bus**.
- 9 Pour Amélie, c'était une soirée **fabuleuse** / **désastreuse**.

2 Cherchez les verbes au **passé composé** dans le texte de l'exercice 1. Copiez et complétez le tableau.

verbes avec avoir	verbes avec être
Cédric a rencontré	vous êtes sorti(e)

G The perfect tense

> Page 212

You use the perfect tense to talk about the past.

It is formed of two parts:

- 1 the auxiliary verb (part of **avoir** or **être**)
- 2 the past participle.

j'ai mangé (I ate) **je suis entré(e)** (I entered)

For verbs with **être**, the past participle must agree with the subject.
nous sommes allés (we went)

3

écouter

Écoutez. Copiez et complétez le tableau en anglais. (1-4)

	what they did	reaction (P = positive, N = negative, PN = both)	why?
1	went to cinema with friends (new James Bond film), went home while friends went to fast-food restaurant	N	film was rubbish and doesn't like fast food

4

parler

Dites une phrase au passé composé pour chaque image. Utilisez *nous*.

Exemple: 1

Nous sommes allés en ville.



5

parler

À deux. Parlez pendant une minute d'un rendez-vous arrangé avec un(e) ami(e). Choisissez des images de l'exercice 4. Utilisez aussi les mots du tableau.

time phrases	connectives	opinions
hier soir à 20 heures d'abord après	puis ensuite mais parce que où	c'était ... (it was ...)

6

écrire

Traduisez ce texte en français.

Look ahead to the last sentence.
Is the friend here a girl or a boy?

In this sentence, you need to use a 'nous' form, a 'je' form and an 'il/elle' form. Get them right!

Is *café* masculine or feminine?
Do you need *au* or *à la*?

Last night I went out with my friend. First of all we went to the cafe where I ate an ice cream and my friend drank cola. Then we went to the cinema where we saw a James Bond film. It was really good. Afterwards my friend went to a restaurant with her dad but I got on the bus and went home.

Remember, you can't always translate word for word. In French you say 'got up into'.

★ Pay special attention to your perfect tense verbs. Check that:

- each perfect tense verb has two parts: part of *avoir* or *être* + the past participle.
- for *être* verbs, the past participle agrees with the subject. This is particularly important when using the pronoun *je* if you are a girl.

7

écrire

Écrivez une description d'une soirée parfaite ou désastreuse. Utilisez les images de l'exercice 4 ou vos propres idées.

5 Il était une fois...

- Talking about your life when you were younger
- Using the imperfect tense

1 Lisez et trouvez la bonne fin pour chaque phrase.

1 J'habitais ...

Quand j'étais plus jeune ...

2 J'allais ...

3 J'avais ...

4 J'étais ...

5 Je jouais ...

6 J'aimais ...

7 Je détestais ...

8 Je portais ...

9 Je rêvais ...



a petit, gros et mignon.

b d'être agent de police ou footballeur.

c les bonbons et la glace.

d à l'école primaire dans mon village.

e à «pierre-feuille-ciseaux» ou à «cache-cache».

f les cheveux blonds et frisés.

g un short et un maillot du PSG.

h les carottes et les épinards.

i avec mon papa, ma maman et ma mémé.

2 Écoutez et vérifiez vos réponses.

3 Écoutez. Copiez et complétez le tableau pour chaque personne. (1–8)

	Dans le passé, il/elle ...	Maintenant, il/elle ...
1	aimait la géographie	aime le dessin

4 Comment étiez-vous quand vous étiez plus jeune? Trouvez une photo et préparez une présentation.

G The imperfect tense > Page 216

The imperfect tense is used to describe what things **were like** in the past/what **used to** happen.

To form the imperfect tense:

- take **-ons** off the present tense *nous* form of the verb, e.g. *aimons*
- add the **imperfect endings**:

j'aimais *nous aimions*
tu aimais *vous aimiez*
il/elle/on aimait *ils/elles avaient*

The verb *être* has the stem **ét-**, e.g. *j'étais* (I was).

Quand j'étais plus jeune,	
J'habitais	à Manchester/dans un petit village/dans une grande maison/avec mon beau-père.
J'allais	à l'école primaire/à la maternelle.
J'avais	les cheveux noirs/un petit nez/un beau sourire.
J'étais	mignon(ne)/adorable/sage/agaçant(e).
Je jouais	au foot dans le jardin/aux Lego®.
J'aimais	le chocolat/les animaux/les peluches/les poupées.
Je détestais	les légumes/les filles/les garçons/les chiens.
Je portais	un uniforme scolaire/une casquette/une queue de cheval.
Je rêvais	d'être pompier/instituteur(trice)/danseur(euse).

5 Lisez l'article et traduisez-le en anglais.



L'ENFANCE DE ... Napoléon Bonaparte: ancien Empereur de France

Quand il était petit, Napoléon habitait à Ajaccio en Corse. Il avait quatre frères et trois sœurs, et habitait avec ses parents. Il était sérieux et travailleur mais il n'avait pas beaucoup d'amis. Entre 15 et 16 ans, il était dans une école militaire en France où il aimait les mathématiques. Selon la légende, Napoléon commandait ses camarades de classe pendant les batailles de boules de neige.

selon according to

★ When translating from French to English, you have to translate **every word in the text**. Sometimes you have to work out what new words mean. Use **what the word looks like** and the **context** to help you.

6 Écrivez deux articles pour décrire l'enfance de ces personnes. Utilisez l'imparfait.

Exemple: Victor Hugo habitait à Paris. Il ...

L'ENFANCE DE ...



Victor Hugo: auteur des *Misérables*
Ville: Paris
Famille: 2 frères
Personnalité: turbulent, intelligent, travailleur
Passe-temps: jouer dans le jardin avec ses frères
Passions: la poésie, la lecture

L'ENFANCE DE ...

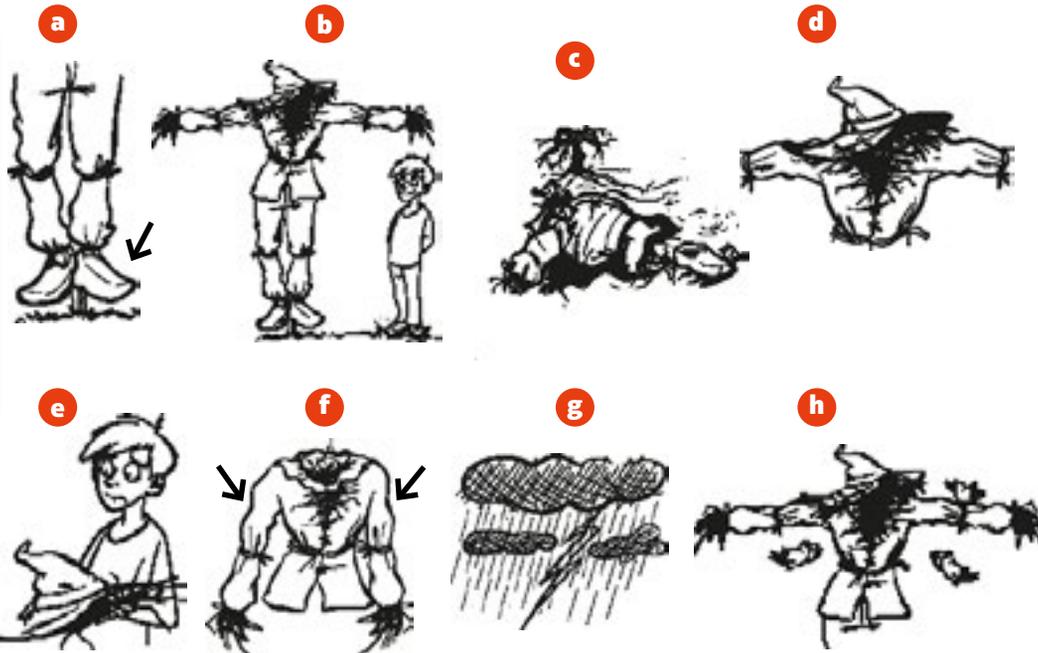


Marie-Antoinette: ancienne reine de France
Ville: Vienne, Autriche
Famille: 10 frères et 5 sœurs
Personnalité: pleine de vie, active
Passe-temps: danser, jouer du piano
Passions: la couture, la musique

7 Écoutez. Copiez les catégories de l'exercice 6 et complétez pour ce personnage historique.

8 Lisez le poème à haute voix puis mettez les images dans le bon ordre.

«L'épouvantail»
Il n'avait pas de tête
Mais portait un chapeau.
Il était à la fête
Au milieu des oiseaux.
Il avait de longs bras
Mais ne s'en servait pas.
Il n'avait pas de pieds
Mais chaussait des sabots.
Il était drôle et laid.
Moi, je le trouvais beau.
Le jour où le tonnerre
Le brisa en morceaux,
On vit pleurer la terre
Et pleurer les oiseaux.
Il n'avait pas de tête.
J'ai gardé le chapeau.
Pierre Coran



6 La personne que j'admire

- Discussing role models
- Using the present, perfect and imperfect tenses

1 **Écouter**

Écoutez. Notez: a) le nom du modèle de chaque personne, b) les adjectifs utilisés, c) les qualités mentionnées. (1-4)

Exemple: 1 a Bradley Wiggins b travailleur, ... c la détermination, ...

2 **Lire**

Lisez et identifiez la bonne photo pour chaque description.

Quelle personne française admires-tu le plus?

1

Mon modèle s'appelle Olivier Rousteing. Il est jeune, métisse, et c'est un enfant adopté, comme moi. Il a travaillé très dur dans la vie pour devenir créateur de mode, puis, il est devenu responsable d'une maison de couture à un très jeune âge. Les grandes stars comme Beyoncé et Rihanna portent ses vêtements. J'aimerais bien être comme lui. **Demba**

2

De mon côté, mon héroïne, c'est ma grande sœur. Elle m'impressionne énormément. Elle est à la fois travailleuse et intelligente. Elle va bientôt terminer ses études en informatique. Elle est très débrouillarde. Je pense que tout le monde devrait suivre l'exemple d'une autre personne.

Annie

3

Pour ma part, mon héros est un grand auteur de romans, Marc Lévy. Je trouve ses livres vraiment fabuleux. Il captive ses lecteurs et choisit des thèmes émouvants et fascinants. C'est l'auteur francophone le plus populaire au monde et je respecte ça. Pour encourager les jeunes à lire, il a publié un de ses livres sur le dos d'un paquet de céréales! J'admire sa créativité. **Alison**

4

Moi, j'admire Andrée Peel, ou «l'Agent Rose». C'était une héroïne de la Résistance française pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle a sauvé la vie de 102 jeunes soldats et aviateurs et a aidé plus de 20 000 personnes. Elle a été envoyée dans un camp de concentration en 1944 mais l'armée américaine a libéré les prisonniers juste avant son exécution. Elle était courageuse face à des dangers terribles. **Markus**

a



b



c



d



métisse mixed-race

3 **Lire**

Relisez les descriptions de l'exercice 2. Qui dit ça?

- 1 She hugely impresses me.
- 2 I would like to be like him.
- 3 I admire his creativity.
- 4 Everyone should follow the example of another person.
- 5 She was brave when faced with terrible dangers.
- 6 He worked very hard to become ...

G

Using a variety of tenses

Use the **imperfect tense** to say what somebody **used to do**, or what they **were like** when they were alive, e.g. *elle **était** courageuse.*

Use the **perfect tense** to say what somebody **did** or **has done**, e.g. *il **a travaillé** très dur.*

Use the **present tense** to talk about **now**, e.g. *J'**admire** sa créativité.*

4 **Écrire**

Traduisez ce texte en français. Utilisez les textes de l'exercice 2 pour vous aider.

Use the present tense here ...

... and the perfect tense here.

Use **pour** + the infinitive.

Do you need to use **son** or **sa** with **courage**?

For me, my hero is my dad. He really impresses me. He worked very hard to become a soldier and I respect that. He is brave when faced with terrible dangers. I admire his courage. I would like to be like him.

Use the masculine version of the adjective.

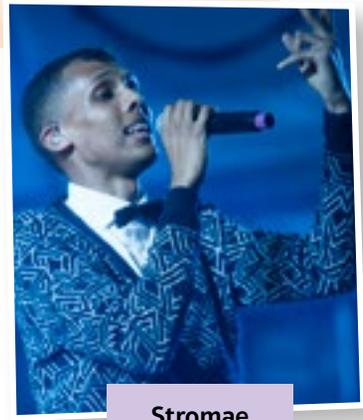
5 Reliez chaque question à une ou plusieurs réponses.

- 1 Qui est-ce que tu admires?
- 2 Fais-moi sa description physique.
- 3 Quelle est sa personnalité?
- 4 Quelle est son histoire?
- 5 Pourquoi est-ce que tu admires cette personne?



- a Elle a obtenu le prix Nobel de la paix à l'âge de dix-sept ans.
- b Elle est assez mince et petite.
- c Elle est née au Pakistan en 1997.
- d Elle porte le foulard parce qu'elle est musulmane.
- e Les talibans ont essayé de l'assassiner à la sortie de son école.
- f Elle a lutté pour le droit des jeunes filles à l'éducation.
- g Elle est courageuse, forte et modeste.
- h Elle a les cheveux noirs et les yeux marron.
- i La personne que j'admire s'appelle Malala Yousafzai.

6 Écoutez l'interview sur Stromae. Notez en anglais les réponses aux cinq questions de l'exercice 5.



Stromae

7 À deux. Préparez des réponses aux cinq questions de l'exercice 5 pour une de ces photos, ou pour une personne de l'exercice 2.



Anne Frank



J.K. Rowling

Moi, j'admire X parce qu'	il elle	a avait	du courage/de la créativité/ de la détermination/ de l'optimisme/de l'intelligence.
---------------------------	---------	---------	---

8 Trouvez une photo d'une personne que vous admirez. Écrivez une description de cette personne.

★ Use the five questions from exercise 5 to structure your writing.

Module 1 Vocabulaire

La famille

le beau-père
la belle-mère
le beau-frère
la belle-sœur
le/la demi-frère/-sœur

Family members

stepfather/father-in-law
stepmother/mother-in-law
stepbrother/brother-in-law
stepsister/sister-in-law
half-brother/-sister

la fille
le fils
l'enfant/le petit-enfant
le mari/l'ex-mari (m)
la femme/l'ex-femme (f)

daughter
son
(grand)child
(ex)husband
(ex)wife

Les adjectifs de personnalité

Il/Elle est ...
agaçant(e)
aimable
amusant(e)
arrogant(e)
bavard(e)
charmant(e)
drôle
égoïste
fidèle
fort(e)
généreux/-euse
gentil(le)

Personality adjectives

He/She is ...
annoying
likeable
amusing/funny
arrogant
talkative/chatty
charming
funny
selfish
loyal
strong
generous
kind

impatient(e)
jaloux/-ouse
méchant(e)
paresseux/-euse
poli(e)
sage
sensible
sérieux/-euse
sympa(thique)
têtu(e)
travailleur/-euse
triste
vilain(e)

impatient
jealous
nasty
lazy
polite
well-behaved, wise
sensitive
serious
nice
stubborn/pig-headed
hard-working
sad
nasty

Ma description physique

J'ai les cheveux ...
courts/longs/mi-longs
raides/bouclés/frisés
noirs/bruns/châtains
blonds/roux/gris/blancs
J'ai les yeux ...
bleus/verts
gris/marron
J'ai ...
des boutons

My physical description

I have ... hair
short/long/mid-length
straight/curly
black/brown/chestnut
blond/red/grey/white
I have ... eyes
blue/green
grey/brown
I have ...
spots

une barbe/une moustache
Je suis ...
petit(e)/grand(e)
de taille moyenne
mince/gros(se)
beau/belle
joli(e)
moche
Je porte des lunettes.

a beard/a moustache
I am ...
short/tall
of average height
slim/fat
beautiful
pretty
ugly
I wear glasses.

En ville

la boîte de nuit
le bowling
le café
le centre commercial
le cinéma
les magasins (m)
la patinoire
la piscine
la plage

In town

nightclub
bowling alley
cafe
shopping centre
cinema
shops
ice rink
swimming pool
beach

le théâtre
dans
derrière
devant
entre
en face de
à côté de
près de

theatre
in
behind
in front of
between
opposite
next to
near

Quand?

aujourd'hui
demain
après-demain

When?

today
tomorrow
the day after tomorrow

ce matin
cet après-midi
ce soir

this morning
this afternoon
tonight

L'amitié

Un(e) bon(ne) ami(e) est ...
de bonne humeur
compréhensif/-ive
équilibré(e)
honnête
indépendant(e)
modeste
patient(e)
sûr(e) de lui/elle

Friendship

A good friend is ...
in a good mood
understanding
balanced/level-headed
honest
independent
modest
patient
self-confident

Un(e) bon(ne) ami(e) n'est pas ...
de mauvaise humeur
déprimé(e)
pessimiste
prétentieux/-euse
vaniteux/-euse
Il/Elle ...
croit en moi
dit toujours la vérité
me fait rire
prend soin de moi
voit le bon côté des choses

A good friend is/is not ...
in a bad mood
depressed
pessimistic
pretentious
conceited
He/She ...
believes in me
always tells the truth
makes me laugh
takes care of me
sees the positive side of things

Les traits de personnalité le sens de l'humour la patience la générosité la gentillesse	Qualities <i>a sense of humour</i> <i>patience</i> <i>generosity</i> <i>kindness</i>	la fidélité la modestie l'honnêteté (f) l'optimisme (m)	<i>loyalty</i> <i>modesty</i> <i>honesty</i> <i>optimism</i>
--	---	--	---

On décrit un(e) ami(e) Il/Elle ... mesure 1,68 mètre semble timide	Describing a friend <i>He/She ...</i> <i>is 1m 68cm tall</i> <i>seems shy</i>	porte un appareil dentaire a l'air cool a les yeux qui inspirent confiance On a les mêmes centres d'intérêt.	<i>has a brace</i> <i>looks cool</i> <i>has eyes which convey confidence</i> <i>We have the same interests.</i>
--	---	---	--

Les rapports en famille se confier à se disputer avec s'entendre bien avec se fâcher contre s'intéresser à	Family relationships <i>to confide in</i> <i>to argue with</i> <i>to get on well with</i> <i>to get angry with</i> <i>to be interested in</i>	s'occuper de s'aimer se chamailler mort(e)/décédé(e) divorcé(e)(s) séparé(e)(s)	<i>to look after</i> <i>to love each other</i> <i>to bicker with each other</i> <i>dead</i> <i>divorced</i> <i>separated</i>
--	---	--	---

On décrit sa famille adorable débrouillard(e) dynamique énergique/plein(e) d'énergie	Describing family members <i>adorable</i> <i>resourceful</i> <i>lively</i> <i>energetic</i>	extraverti(e) fragile instable introverti(e)	<i>outgoing</i> <i>fragile</i> <i>unstable</i> <i>introverted</i>
---	--	---	--

On va sortir Je vais/Tu vas/On va... aller au match faire les magasins faire du patin à glace/du patinage manger au fastfood aller au cinéma faire du skate voir un spectacle jouer à des jeux vidéo venir chez moi	Going out <i>I'm going/You're going/We're going...</i> <i>to go to the match</i> <i>to go shopping</i> <i>to go ice-skating</i> <i>to eat in a fast-food restaurant</i> <i>to go to the cinema</i> <i>to go skateboarding</i> <i>to see a show</i> <i>to play video games</i> <i>to come to my house</i>	Tu veux venir? Tu peux venir? On se retrouve quand? ... où? ... à quelle heure? Tu y vas avec qui? ... comment? D'accord. À plus!/À plus tard!	<i>Do you want to come?</i> <i>Can you come?</i> <i>When will we meet?</i> <i>Where ...?</i> <i>At what time ...?</i> <i>Who are you going there with?</i> <i>How ...?</i> <i>OK.</i> <i>See you later!</i>
--	---	--	---

On décrit une sortie hier soir à 20 heures d'abord après puis/ensuite J'ai ... / Il/Elle a ... / Nous avons ... visité le musée vu un match/une exposition mangé dans un restaurant refusé de manger bu un coca	Describing a night out <i>last night</i> <i>at 8 p.m.</i> <i>first of all</i> <i>afterwards</i> <i>then</i> <i>I ... / He/She ... / We ...</i> <i>visited the museum</i> <i>saw a match/an exhibition</i> <i>ate in a restaurant</i> <i>refused to eat</i> <i>drank a cola</i>	dit «au revoir» embrassé Je suis ... / Il/Elle est ... / Nous sommes ... I ... / He/She ... / We ... allé(e)(s) à un pub resté(e)(s) dehors sur la terrasse entré(e)(s) dans un restaurant sorti(e)(s) parti(e)(s) monté(e)(s) dans le bus rentré(e)(s) à la maison tombé(e)(s) amoureux/-euse(s)	<i>said 'good-bye'</i> <i>kissed</i> <i>went to a pub</i> <i>stayed outside on the terrace</i> <i>went into a restaurant</i> <i>went out</i> <i>left</i> <i>got on the bus</i> <i>went home</i> <i>fell in love</i>
---	--	---	--

Parler de son enfance Quand j'étais plus jeune, ... j'habitais avec (mon papa et ma maman) j'allais à l'école primaire j'avais (les cheveux blonds) j'étais (mignon(ne))	Talking about your childhood <i>When I was younger, ...</i> <i>I lived with (my mum and dad)</i> <i>I went to primary school</i> <i>I had (blond hair)</i> <i>I was (cute)</i>	je jouais (à «cache-cache») j'aimais (les bonbons) je détestais (les épinards) je portais (un maillot du PSG) je rêvais d'être ...	<i>I played ('hide and seek')</i> <i>I liked (sweets)</i> <i>I hated (spinach)</i> <i>I wore (a PSG shirt)</i> <i>my dream was to be a ...</i>
--	--	--	--

Qui est-ce que tu admires? Mon modèle s'appelle ... Moi, j'admire ... Mon héros/mon héroïne, c'est ... J'aimerais bien être comme lui/elle. J'admire sa créativité. Il/Elle ... m'impressionne énormément a travaillé très dur pour devenir ... est devenu(e) ...	Who do you admire? <i>My role model is called ...</i> <i>Personally I admire ...</i> <i>My hero/heroine is ...</i> <i>I would like to be like him/her.</i> <i>I admire his/her creativity.</i> <i>He/She ...</i> <i>impresses me a lot</i> <i>worked very hard to become ...</i> <i>became ...</i>	aide/a aidé ... a/avait du courage/de la détermination est/était courageux/-euse face à des dangers terribles lutte/a lutté pour ... a obtenu ... a sauvé la vie de... C'est un enfant adopté, comme moi.	<i>helps/helped ...</i> <i>has/had courage/determination</i> <i>is/was brave when faced with terrible danger</i> <i>fights/fought for ...</i> <i>obtained/got ...</i> <i>saved the life of ...</i> <i>He/She is adopted, like me.</i>
---	--	---	---

The publisher would like to thank the following for their kind permission to reproduce their photographs:

(Key: b-bottom; c-centre; l-left; r-right; t-top)

123RF.com: 16 (1-Man), Jake Hellbach 23, racorn 20 (2a); Corbis: 2 / Vicky Kasala /Ocean 18; Fotolia.com: Africa Studio 9, DragonImages 11 (8L), Hurricane 11 (8R); Getty Images: ullstein bild 21 (7L); Masterfile UK Ltd: 13; Pearson Education Ltd: Jules Selmes 11 (8C); Press Association Images: AP / Jack Plunkett 21 (6), PA Archive 20 (2c); Reuters: Benoit Tessier 20 (2b), Carlo Allegri 21 (7C), Gilbert Tourte 20 (2d), Norsk Telegrambyra AS 21t; Shutterstock.com: CREATISTA 11t, 12 (1TR), Edyta Pawlowska 12 (1BL), Goodluz 12 (1BC), Nvelichko 16 (1-Woman), Ruslan Guzov 6, Vadim Kolobanov 12 (1TC) 26

All other images © Pearson Education

Typeset by Oxford Designers and Illustrators Ltd.

Original illustrations © Pearson Education Limited 2016.

Illustrated by Beehive Illustration, Oxford Designers and Illustrators and John Hallett.

Find out more and order your free AQA GCSE (9-1) French Evaluation Pack

www.pearsonschoools.co.uk/studioaqa2016amp

Also available for Edexcel GCSE (9-1) French, German and Spanish

Studio, iViva! and Stimmt! for Edexcel GCSE (9-1) French, German and Spanish with a suite of print and digital resources, offering everything you'll need to support teaching the new Edexcel GCSE (9-1) assessments.

