

KAPITEL 2 Musik

1 Sieh dir die Fotos (a-e) und die Texte an. Wer ist das? (1-5)

Bekannte Musiker



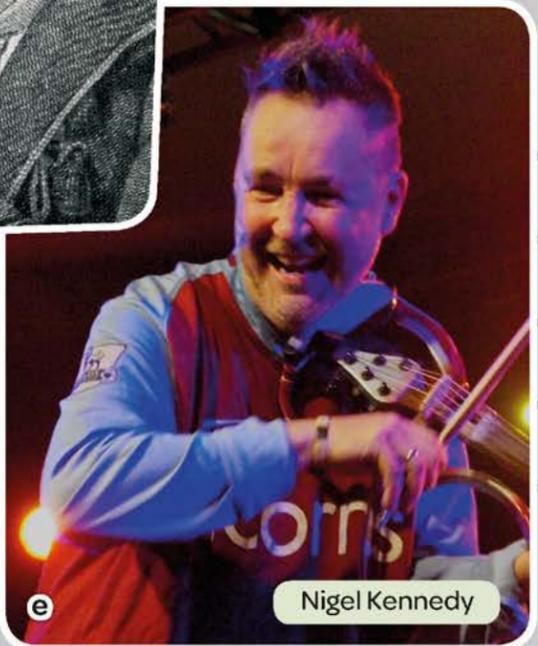
Wolfgang Amadeus Mozart



Ludwig van Beethoven



Leona Lewis



Nigel Kennedy



Paul McCartney

Kulturzone
Die Beatles haben zwei Lieder auf Deutsch gesungen. Hier ist der Refrain der deutschen Version eines Beatles-Liedes. Welches Lied ist das?



„O komm doch, komm zu mir
Du nimmst mir den Verstand
O komm doch, komm zu mir
Komm gib mir deine Hand
Komm gib mir deine Hand
Komm gib mir deine Hand“

1 „Ich bin _____. Auf diesem Bild bin ich in Deutschland. Ich bin mit meiner Band auf Tour in Hamburg. Wir singen Lieder auch auf Deutsch!“

2 „Mein Name ist _____. Ich war in der Show „X Factor“. Ich habe die Show gewonnen! Jetzt bin ich eine bekannte Sängerin und ich habe viele Alben gemacht.“

3 „Ich heiße _____. Auf diesem Bild bin ich vierzehn Jahre alt. Ich spiele seit zehn Jahren Klavier und Geige und ich komponiere seit neun Jahren.“

4 „Ich bin _____. Ich spiele Geige. Ich liebe Klassische Musik und auch Jazzmusik. Auf diesem Foto trage ich das Trikot meiner Lieblingsfußballmannschaft!“

5 „Mein Name ist _____. Ich bin Komponist. Auf diesem Bild bin ich ungefähr fünfzig Jahre alt und ich komponiere.“

2 Gruppenarbeit. Sieh dir die Fotos an. Welche Gesangsart ist das? Wie findest du sie?

- Beispiel:
- Foto d ist Rap. Wie findest du Rap?
 - Ich denke, Rap ist toll.
 - Was? Du spinnst! Was denkst du?
 - ▲ Ich finde Rap doof!

- Rap
- Jodeln
- Operngesang
- Chorgesang



3 Lies den Comicstrip und übersetze ihn ins Englische.



Kulturzone
Jodeln ist Singen ohne Text und ohne Instrumente (a cappella). Es gibt keine Wörter, nur Silbenfolgen, wie „Hodaro“ oder „Jodraehoo“. Jodeln ist eine alpenländische Tradition und war früher eine Kommunikationsmethode.

die Silbenfolgen
= sequence of syllables

1 Wild auf Musik!

1 HÖREN

Hör zu. Welche Musikart ist das? (1-9)
Beispiel: 1 g

- 1 **Radio 21**
- 2 **BEATZ FM**
- 3 **RADIO Elektro**
- 4 **STERN FM**
- 5 **Radio Planet**
- 6 **HM Radio**



- 7 **Radio Welle**
- 8 **RADIO KULTUR**
- 9 **YPSILON (Y) FM**

- a R&B-Musik
- b Jazzmusik
- c Weltmusik
- d Heavy Metal-Musik
- e Rap-Musik und Hip-Hop
- f Dance-Musik
- g Popmusik
- h Rockmusik
- i Klassische Musik

► Talking about types of music
► Using subject and direct object pronouns

2 LESSEN

Lies die Meinungen. Schreib die Tabelle ab und füll sie aus.

😊	☹️
Sie klingt positiv.	

- Sie klingt positiv.
- Sie ist kitschig.
- Sie ist energiegeladen.
- Sie macht gute Laune.
- Sie klingt negativ.
- Sie ist melodisch.
- Sie ist altmodisch.
- Sie macht schlechte Laune.

3 HÖREN

Hör zu. Was für Musik hören sie gern oder nicht gern? Warum? (1-4)
Schreib die Tabelle ab und füll sie aus.

	Musikart 😊	Warum?	Musikart ☹️	Warum?
1	Jazzmusik	melodisch		

4 SPRACHEN

Gruppenarbeit.
Was für Musik hörst du gern?
Besprich deine Meinungen.

Was für Musik hörst du gern?				
Ich höre gern Ich höre oft	Popmusik, (etc.)	weil sie	toll / fantastisch / originell / melodisch / energiegeladen	ist.
			gute Laune	macht.
			positiv	klingt.
Ich höre nicht gern Ich höre nie	Rap-Musik, (etc.)	weil sie	(zu) laut / altmodisch / kitschig / deprimierend / monoton	ist.
			schlechte Laune	macht.
			negativ	klingt.

5 HÖREN

Hör zu und lies. Notiere drei Details auf Englisch über jede Person.
Beispiel: Lukas: Music is very important to him, ...



Lukas

Musik ist mir sehr wichtig, weil sie gute Laune macht. Jeden Morgen höre ich in meinem Zimmer Musik. Ich höre sehr gern Popmusik, weil sie melodisch und energiegeladen ist. Mein Lieblingssänger heißt Moritz. Ich finde ihn total cool! Ich höre nicht gern Rockmusik, weil sie viel zu laut ist.



Fabian

Ich mag viele Musikarten. Rap-Musik höre ich gern, weil die Lieder gute Texte haben. Ich höre auch gern Popmusik, weil sie oft sehr positiv klingt. Mein Lieblingssänger ist aber Bob Marley, weil ich ihn kreativ und poetisch finde. Ich höre immer Bob, wenn ich ein bisschen deprimiert bin.

deprimiert = depressed



Nina

Musik ist mein Leben. Man sagt, Dance-Musik ist sehr monoton, aber ich finde sie total gut. Der Beat ist cooler hat einen guten Rhythmus. Ich finde die Melodien auch stark. Meine Lieblingsband ist „Moonray“, weil sie lustig und unterhaltsam ist. Mein Lieblingslied ist „Ein Tag im Leben“, weil es gute Laune macht. Ich finde es dynamisch!

Mein Lieblingssänger	ist ...
Meine Lieblingssängerin	
Meine Lieblingsband	
Mein Lieblingslied	
Ich finde ihn / sie / es	kreativ / poetisch /
Ihre Lieder sind	unterhaltsam / stark /
Die Melodien sind	sentimental / aggressiv.

6 LESSEN

Lies die Texte noch mal. Beantworte die Fragen auf Deutsch.
Beispiel: Lukas hört jeden Morgen in seinem ...

- Wann und wo hört Lukas Musik?
- Was für Musik hört Lukas nicht gern? Warum?
- Warum hört Fabian Rap-Musik gern?
- Wer ist Fabians Lieblingssänger? Warum?
- Was für Musik hört Nina gern? Warum?
- Was ist Ninas Lieblingslied? Warum?

7 SPRACHEN

Gruppenarbeit. Du bist Lukas, Fabian oder Nina. Deine Gruppe stellt Fragen auf Deutsch. Beantworte die Fragen.

- (Lukas,) was für Musik hörst du gern?
- Ich höre sehr gern (Popmusik).
- Warum?
- ...

8 SPRACHEN

Schreib deine Meinungen über Musik auf.
Beispiel:

Ich mag viele Musikarten. Ich höre gern ..., weil ... Ich höre nicht gern ...

Grammatik ▶ Page 44

Saying 'it' in German

Subject pronouns:

Der Hit ist ... → Er ist ... It is ...
Die Popmusik ist ... → Sie ist ... It is ...
Das Lied ist ... → Es ist ... It is ...

Direct object pronouns:

Ich mag den Hit. → Ich mag ihn. I like it.
Ich mag die Band. → Ich mag sie. I like it.
Ich mag das Lied. → Ich mag es. I like it.

Note: ihn also means 'him' and sie means 'her':
Ich mag ihn, aber ich mag sie nicht.
I like him but I don't like her.

Adapt the questions in exercise 6 for this speaking task:

Was für Musik hört Nina gern? → Was für Musik hörst du gern?

Use dein/deine to ask 'What is your favourite song/band/artist?':
Was ist deine Lieblingsband?

2 Musiker gesucht!

► Talking about playing or singing in a band
 ► Using **seit** (for/since)

1 LERNEN
 Sieh dir die Wörter und die Bilder an. Schreib den richtigen Buchstaben auf.
 Beispiel: 1 c

- Instrumente**
- 1 (das) Keyboard
 - 2 (die) Gitarre
 - 3 (das) Klavier
 - 4 (die) Geige
 - 5 (das) Saxofon
 - 6 (das) Schlagzeug
 - 7 (die) Trompete
 - 8 (die) Klarinette
 - 9 Ich spiele kein Instrument, aber ich singe!



2 HÖREN
 Hör zu und überprüfe. (1-9)

3 HÖREN
 Hör dir die Musiker an. Mach Notizen auf Deutsch. (1-5)

	1	2	3
Name	Jan		
Instrument	Schlagzeug		
Seit wann?			
Wie oft?			
Wo?			

üben = to practise
proben = to rehearse

Grammatik ▶ Page 44

seit ("for" or "since") is used with the present tense to say how long something has been going on:

Ich spiele seit vier Jahren Trompete.
 I have been playing the trumpet for four years.

Ich singe seit November.
 I have been singing since November.

Ich spiele	seit	drei Jahren sechs Monaten Juli der Grundschule	Keyboard / Geige / Gitarre.
		jeden Tag / einmal pro Woche / am Wochenende / ab und zu. zu Hause. in der Schule / in der Garage / in einer Band. im Musikraum / im Schulchor / im Schulorchester / im Musikunterricht / in meinem Zimmer.	

4 SPRECHEN
 Partnerarbeit. Sieh dir die Bilder an. Mach Dialoge.
 Beispiel: 1

- **Spielst du ein Instrument?** **1** 6 J. 3 x Woche **2** 9 M. 1 x Woche
- **Ja, ich spiele (Saxofon).**
- **Seit wann spielst du (Saxofon)?**
- **Wie oft spielst du (Saxofon)?** **3** 2 J. 7 x Woche **4** ...
- **Wo spielst du (Saxofon)?**

5 HÖREN
 Hör zu und lies (1-2). Übersetze die fett gedruckten Sätze ins Englische.
 Listen and read. Translate the bold sentences into English.



1 Kathrin
 Ich bin Kathrin. Ich spiele seit fünf Jahren Klavier. Ich habe früher oft Klassische Musik gespielt, bei Schulkonzerten und so weiter, aber jetzt nicht mehr. Jetzt suche ich eine Band. Ich mag Pop- und Rockmusik sehr und ich kann auch Jazz spielen. **Ich habe momentan keinen Lieblingsänger, aber meine Lieblingsband heißt „die Gurus“.** Ich höre sie gern, weil sie energiegeladen und originell sind. **Ich schreibe auch meine eigenen Liedtexte.**

2 Jens
 Ich bin Jens. Ich spiele seit vier Jahren elektrische Gitarre und seit einem Jahr Bass. **Ich habe bis jetzt keine Erfahrungen mit einer Band gemacht.** Ich spiele nur im Musikunterricht in der Schule und zu Hause. **Ich kann keine Noten lesen, aber ich höre Musik und spiele mit. Jimi Hendrix ist mein Vorbild, weil er so talentiert war.**

die Erfahrung = experience
Noten lesen = to read music

6 LERNEN
 Lies die Texte noch mal. Wer ist das?
 Beispiel: 1 Kathrin

- Who ...
- 1 has changed their musical style?
 - 2 writes his/her own songs?
 - 3 plays his/her instrument at school?
 - 4 used to play in school concerts?
 - 5 cannot read music?
 - 6 likes pop music a lot?

7 SCHRIBEN
 Du willst Mitglied in dieser Band werden. Schreib deine Bewerbungsemail. Benutze die Texte aus Aufgabe 5.
 You want to become a member of this band. Write your email application. Look at the texts in exercise 5.

**Bist du talentiert?
 Spielst du ein Instrument?
 Singst du?**

Wir suchen junge Musiker für eine neue Band.
 Bewerbung per E-Mail mit folgenden Infos:
 Name - Instrument(e) - Erfahrung - Lieblingsmusikarten -
 Lieblingsband / Lieblingsänger(in) / Lieblingslied

3 Bandwettbewerb!

1
Sprechen

Gruppenarbeit. Sieh dir die Bandfotos an. Sag deine Meinung.



2
Hören

Hör zu. Welche Band aus Aufgabe 1 ist das? Welche Musikart ist das? (1-4) Schreib die Tabelle ab und füll sie aus.

	Band	Musikart
1	Hallo Welt!	Popmusik

3
Hören

Hör noch mal zu. Was denken die Preisrichter über die Bands in Aufgabe 1? (1-4) Mach Notizen auf Englisch. Listen again. What do the judges think of the bands in exercise 1?

	Appearance	Performance
1	good, casual	confident, too loud, tune not good

Attention! The details you hear are not always in order. Be sure to listen carefully and note your answers in the correct categories.

- Discussing different bands
- Making comparisons

Ich glaube, sie spielen	Rockmusik R&B-Musik Rap-Musik Popmusik.	
Ich denke, ihre Musik ist	kreativ energiegeladen melodisch monoton (zu) laut aggressiv.	
Ich finde sie	dynamisch selbstbewusst begabt originell.	
Ich denke, sie sehen	cool locker alternativ (alt)modisch schlecht	aus.

Kulturzone
SchoolJam ist seit 2002 ein deutscher Wettbewerb. Jedes Jahr spielen über 1000 Bands in dem Bandwettbewerb. Man nennt die Gewinner offiziell „die beste deutsche Schülerband“.



4
Hören

Hör zu. Lies die Aussagen (a-e). Was ist die richtige Reihenfolge?
Beispiel: d, ...

a Sie waren viel dynamischer!
b Das Lied war origineller.
c Ihr Look war kreativer.
d Der Gitarrist war begabter.
e Die Sängerin war melodischer.

5
Sprechen

Partnerarbeit. Mach Komparativsätze.

- das Saxofon – laut – das Keyboard
- das Mikrofon in „Honig“ – groß – das Mikrofon in „Hippiekultur“
- der Gitarrist in „Honig“ – cool – der Gitarrist in „Hallo Welt!“
- das Lied von „Stein“ – kurz – die Lieder von „Honig“ und „Hippiekultur“

6
Sprechen

Gruppenarbeit. Bandwettbewerb „SchoolJam“! Du bist Preisrichter. Vergleiche die zwei Bands im Finale. Band competition SchoolJam! You are a judge. Compare the two bands in the final.

locker, kreativ, altmodisch, originell, laut, selbstbewusst, poetisch, melodisch, begabt, monoton, Honig, Hippiekultur

Beispiel:

- Ich finde „Honig“ total originell! Ihre Musik war kreativer als „Hippiekulturs“ Musik.
- Ja vielleicht, aber „Hippiekultur“ waren selbstbewusster und „Hippiekultur“ waren auch lauter ...
- Das stimmt, aber der Sänger war ...

7
Schreiben

Schreib einen Bericht. Vergleiche die zwei Bands aus Aufgabe 6. Beispiel:

- Meine Lieblingsband ist „Honig“, weil ich R&B-Musik mag. Ihre Musik war melodischer als „Hippiekulturs“ Musik und sie waren auch ...
- Die Sängerin war ...

To describe what something **was** like use **war/waren** with adjectives:
er/sie/es **war** cool
(he/she/it was cool)
sie **waren** melodisch
(they were tuneful)

Grammatik > Page 45

To make comparisons, add **-er** to the adjective:

laut → **lauter** loud → **louder**

Even when English adjectives use 'more' to form the comparative, just add **-er** in German:

dynamisch → **dynamischer**

dynamic → **more dynamic**

Some one-syllable German adjectives add an umlaut:

groß → **größer** big → **bigger**

kurz → **kürzer** short → **shorter**

Use **als** for comparing two things:

„Stein“ war melodischer **als** „Hallo Welt!“.

Stein was more tuneful **than** Hallo Welt!

Aussprache

größer like Löwe



kürzer like Tür



Try to include examples of the present tense and imperfect tense (**war/waren**) when comparing the two bands and their performances. Be sure to use lots of different adjectives!

4 Auf einem Musikfestival

- Describing a music festival
- Using separable verbs in the perfect tense

1
LESEN

Lies den Text. Sieh dir die Bilder an. Was ist die richtige Reihenfolge?
 Beispiel: f, ..., ...

Liebe Mutti!

Ich bin seit einem Tag hier und es ist toll! Wir haben coole deutsche und internationale Bands gesehen und tolle Aktivitäten gemacht. Es gibt hier ein Zirkuszelt und ich habe gestern an einem Trapez-Workshop teilgenommen!

Wir haben auch viele nette Leute kennengelernt. Alle sind hier so freundlich. Leider hat es viel geregnet und es war gestern Abend ziemlich kalt – viel kälter als letztes Jahr. Ich habe in der Nacht sehr warme Kleider angezogen! Heute haben wir alle auch Gummistiefel angezogen, weil es so nass ist.

Wir haben exotisches Essen ausprobiert. Ich habe asiatische Spezialitäten gegessen und Karottensaft getrunken. Lecker!

Ich muss Schluss machen – jetzt spielen „die Gurus“, meine Lieblingsband!

VLG,
 Selina xx



Spaß auf einem Musikfest!

nass = wet
Ich muss Schluss machen. = I must go/finish.

2
LESEN

Lies den Text in Aufgabe 1 noch mal. Finde im Text die Partizipien für die Infinitive.
 Beispiel: 1 sehen – gesehen

- | | |
|----------------|----------------|
| 1 sehen | 6 anziehen |
| 2 machen | 7 ausprobieren |
| 3 teilnehmen | 8 essen |
| 4 kennenlernen | 9 trinken |
| 5 regnen | |

3
HÖREN

Hör zu. Was haben sie auf dem Musikfestival gemacht? Mach Notizen auf Deutsch. (1–4)
 Beispiel: 1 neue Freunde kennengelernt, ...

4
SPRECHEN

- Partnerarbeit. Sieh dir die Bilder in Aufgabe 1 an. Mach einen Dialog.
- Was hast du beim Musikfestival gemacht?
 - Ich habe Gummistiefel angezogen.
 - Und was noch?

Grammatik ➤ Page 45

Perfect tense
 The perfect tense is made up of two parts – the auxiliary (**haben** or **sein**) and the past participle, which goes at the end of the sentence:
 Ich **habe** coole Bands gesehen.
 Es **hat** viel geregnet.

Separable verbs
 Separable verbs include both a **prefix** (the separable part) and a **verb**, e.g. **teilnehmen**, **kennlernen**.
 In the perfect tense, the **ge-** goes in between the **prefix** and the **past participle**:
 Ich **habe** an einem Workshop **teil**genommen.
 I took part in a workshop.
 Ich **habe** viele Leute **kenn**gelernt.
 I met lots of people.

5
HÖREN

Hör zu und lies. Wie heißt das auf Deutsch? (1–6)
 Beispiel: 1 Ich habe keinen Lieblingsmusikstil.

Martin Becker, Journalist bei Radio 21, ist auf dem Hurricane Festival. Einige junge Festivalbesucher machen ein interview mit ihm.

Also, Martin, **was für Musik hörst du gern?**
 Na ja, ich habe keinen Lieblingsmusikstil. Ich mag viele Musikarten. Ich höre gern Pop, Rap, Indie, Rock und auch manchmal Elektro oder Techno.

Was ist deine Lieblingsband?
 Ich habe keine Lieblingsband, aber momentan mag ich „die Gurus“ besonders gern.

Warum?
 Ich finde, ihre Lieder sind originell und melodisch.

Und spielst du ein Instrument?
 Ich spiele seit der Grundschule Saxofon. Ich habe auch Keyboard ausprobiert.

Hast du in einer Band gespielt?
 Ja, aber nur in der Schule. Wir haben nicht an Festivals teilgenommen.

Wie viele Musikfestivals hast du schon besucht?
 Sehr viele. Das ist mein Job! Letztes Jahr bin ich auf das Gurtenfestival in Bern, das Southside Festival und auch das Reading Festival in England gegangen.

Welche Bands hast du auf dem Live-Konzert gesehen?
 Gestern Abend habe ich „Honig“ gesehen – die beste Schülerband dieses Jahr.

Was für Musik spielen sie?
 Sie spielen eine Mischung aus R&B und Pop.

Und wie hast du sie gefunden?
 Sie waren super. Sie haben dynamischer und selbstbewusster als viele professionelle Bands gespielt. Ich habe sie nach dem Gig kennengelernt.

Und was wird dein nächstes Festival oder Konzert sein?
 Ich werde im Juli noch mal auf das Gurtenfestival gehen. Ich freue mich darauf!



Auf dem Hurricane Musikfestival

- 1 I don't have a favourite type of music.
- 2 I also tried out the keyboard.
- 3 We didn't take part in any festivals.
- 4 They play a mixture of R&B and pop.
- 5 I met them after the gig.
- 6 I'm looking forward to it!

6
HÖREN

Mach das Buch zu. Hör noch mal zu und mach Notizen auf Englisch.
 Beispiel: 1 likes lots of types of music, ...

- 1 Martin's music preferences
- 2 his own musical history
- 3 his experience of festivals
- 4 his opinion of the band Honig
- 5 his plans for future festivals

7
SCHREIBEN

Schreib ein Blog über Musik, inklusive deiner Erfahrung von einem Festival oder Live-Konzert. Beantworte die fett gedruckten Fragen in Aufgabe 5.
 Write a blog about music, including your experience of a music festival or live concert. Answer the questions in bold type in exercise 5.

Kulturzone
 Das Hurricane Festival findet jedes Jahr im Juni in der Nähe von Hamburg statt. Das Southside Festival in Süddeutschland findet auch im Juni statt. Ungefähr 120.000 Menschen besuchen jedes Jahr die Festivals.

stattfinden = to take place

► Interviewing at a music festival
► Asking and answering questions spontaneously

- 1** Was sind die Fragen? Schreib sie auf. Dann übersetze sie ins Englische.
- a **Woherkommstdu?**
 - b **Spielstdu einInstrument?**
 - c **Seitwannbistduhier?**
 - d **Wiewarensie?**
 - e **Wieheißtdu?**
 - f **WasfürMusikhörstdugern?**
 - g **HastdueineLieblingsband?**
 - h **WelcheBandshastduschongesehen?**
 - i **HastduPlänefürnächstesJahr?**
 - j **WelcheBandsmöchtestdunochsehen?**

2 Mach dein Buch zu. Hör zu (1-10). Was fehlt?
What is missing? Complete the questions by writing down the missing words.

3 Lies die Antworten. Sieh dir die Fragen in Aufgabe 1 an. Welche Frage passt zu jeder Antwort?



Martin Becker, Journalist bei Radio 21, ist auf dem Hurricane Festival. Er macht ein Interview mit einem jungen Festivalfan.

- 1 ... Ich heiße Max.
- 2 ... Ich komme aus Hamburg.
- 3 ... Ich bin seit Donnerstag hier.
- 4 ... Ich habe schon die Bands „Justice“ und „Mitternacht“ gesehen.
- 5 ... Sie waren beide fantastisch.
- 6 ... Ich höre sehr gern Rap, Pop und Rockmusik. Ich finde sie viel dynamischer als andere Musikarten.
- 7 ... Ja, sie heißt „Red“.
- 8 ... Nein, ich spiele kein Instrument, aber ich singe in einer Band.
- 9 ... Ich möchte noch viele Bands sehen – vielleicht „Pax“ und „Sonne und Mond“.
- 10 ... Nächstes Jahr ...? Ich weiß es nicht, aber ich möchte auf ein anderes Musikfestival gehen!

noch = still

Looking at the language in the answers will help you to work out the questions.
Ich heiße Max. → Wie heißt du?

4 Hör zu und überprüfe.

- 5** Partnerarbeit. Partner(in) A ist Journalist(in). Partner(in) B ist Festivalfan. Mach Dialoge.
Beispiel:
- Hallo. Wie heißt du? ● Ich komme aus (Nottingham).
 - Ich heiße (Jennie). ■ ...
 - Woher kommst du?

6 Hör zu. Welche Folgefrage folgt jeder Aussage? (1-5)
Beispiel: 1 Zum Beispiel?

- Zum Beispiel? Was denkst du? Warum?
- Und noch was? Was für eine Band ist das?

7 Hör zu und überprüfe. (1-5)

8 Das Interview in Aufgabe 3 ist ziemlich kurz. Schreib passende Folgefragen.
Beispiel: Sie waren beide fantastisch. → Warum?

9 Du bist auch Reporter für Radio 21. Mach Notizen mit einem Partner/einer Partnerin für ein Interview mit einem Festivalfan. Sieh dir Aufgabe 3 zur Hilfe an.



10 Gruppenarbeit. Benutze deine Notizen aus Aufgabe 9. Mach ein Interview. Partner(in) A stellt Fragen. Partner(in) B antwortet. Partner(in) C gibt Feedback. Dann tauscht die Rollen.

Remember to use intonation when you ask questions by making your voice go up:
Hast du eine Lieblingsband?

Using follow-up questions (Folgefragen) helps to extend the conversation. Some general questions work in most situations.
How do you say these in German?
For example ...? And anything else ...?
Why? What type of ... is it?
What do you think?

Remember to:

- include examples of Folgefragen
- include references to the present:
Was für Musik hörst du gern?
Ich höre sehr gern Rockmusik.
- include references to the past:
Welche Bands hast du schon gesehen?
Ich habe schon die Band „Justice“ gesehen.
- include references to the future:
Hast du Pläne für nächstes Jahr?
Ich möchte auf ein anderes Musikfestival gehen.
- include examples of comparative adjectives:
Ich finde sie viel dynamischer als andere Musikarten.



1 **LESEN**

Lies die Schlagzeilen. Schreib die Tabelle ab und ordne die Schlagzeilen ein. Sind sie pro oder kontra Festivals?

- 1 **Katastrophal! Tausende von Autos – sieben Stunden Stau vor dem Festivaleingang!**
- 2 **60.000 glückliche Musikfans hören die besten internationalen Bands!**
- 3 **Müll, Müll, überall Müll!**
- 4 **Gut für die Wirtschaft! Festivalbesucher gehen hier einkaufen.**
- 5 **Festivals zerstören die Natur!**

pro	kontra
	1

➤ Understanding formal and informal register
➤ Coping with different types of texts



2 **LESEN**

Lies die Schlagzeilen noch mal. Wie heißt das auf Deutsch?

- 1 seven hour traffic jam
- 2 festival entrance
- 3 rubbish
- 4 everywhere
- 5 the economy
- 6 spoil

3 **LESEN**

Lies den Chat über das Sterne Festival. Richtig oder falsch?

Toll, toll, toll!
Hallo alle! Sterne war mein erstes Musikfestival und es war super toll! Das Festival hat so viel Spaß gemacht. Tolle Bands und eine wunderbare Atmosphäre. Bis zum nächsten Jahr!

So freundlich!
Danke an alle Helfer und Mitarbeiter! Ihr wart so freundlich und relaxt.

Keine Sonne!
Nur das Wetter war nicht so toll! Es hat so stark geregnet! Meine Klamotten waren alle nach dem ersten Tag nass und dreckig!

Nicht so grün ...
Wir waren auf dem „Grünen Campingplatz“, wo es relativ sauber war. Es gab aber viel zu viel Müll auf den normalen Campingplätzen und das ist sicher nicht gut für die Umwelt.

Ja, das stimmt. Es gab auch so viele Besucher und nur einen Eingang! Naja, Sterne war der absolute Hammer! Ich habe mein Ticket für nächstes Jahr schon gekauft!

- 1 Die Bands waren super.
- 2 Die Stimmung war nicht so gut.
- 3 Das Wetter war warm und sonnig.
- 4 Es gab weniger Müll auf dem Grünen Campingplatz.
- 5 geht nie wieder auf das Sterne Festival.



der absolute Hammer! = totally amazing! (slang)

Kulturzone
There are three ways to say 'you' in German.
du is informal and is used with family, friends, children and pets.
ihr is the plural form of *du*.
Sie is used in all formal situations with adults, e.g. in shops or at school.

4 **LESEN**

Lies den Brief. Beantworte die Fragen auf Englisch.

1 Date, written in full.

Freitag, den 20. Februar

Michael Winter
Bahnhofstraße 6
37002 Elm

Klaus Klein
Rathausstraße 1
37004 Elm

Sehr geehrter Herr Klein,

ich habe es neulich in der regionalen Zeitung gelesen: Das Sterne Festival möchte mehr Besucher – von 45.000 bis zu 60.000!

Als Einwohner von Elm muss ich die Vergrößerung vom Sterne Festivals strikt ablehnen. Letztes Jahr war ich auf dem Festival und ich habe mit eigenen Augen das Chaos gesehen. Die Besucher haben am Eingang stundenlang angestanden. Bei 60.000 Festivalfans muss man nur noch länger warten.

Zweitens gibt es nicht genug Trinkwasser hier in der Gegend. Die Trinkwasserstationen auf dem Campingplatz werden für mehr Leute nicht ausreichen.

Schließlich muss man die Umwelt bedenken. Der Müll von 60.000 Menschen wird den schönen Park für immer zerstören.

Ich bitte Sie, sich den Plan noch mal zu überlegen.
Ich freue mich darauf, bald von Ihnen zu hören.

Mit freundlichen Grüßen,
Michael Winter

3 Standard formal greeting to a man. For a woman use *Sehr geehrte Frau ...* For a more general greeting, use *Sehr geehrte Damen und Herren*.

2 Your name and full address. Underneath, the name and address of the person you are writing to.

4 Sign-off. (Variations are: *mit besten Grüßen* and *mit herzlichen Grüßen*.)

strikt ablehnen = to strongly oppose
ausreichen = to be sufficient
sich überlegen = to consider

- 1 What has Mr Winter read in the newspaper?
- 2 How does he feel about this?
- 3 What problem did he observe at last year's festival?
- 4 What is the second problem he mentions?
- 5 What environmental problem does he predict?
- 6 What does he ask Mr Klein to do?

5 **LESEN**

Lies den Brief in Aufgabe 4 noch mal. Finde die Synonyme.
Beispiel: 1 möchte mehr Besucher

- 1 will größer werden
- 2 Festivalbesucher
- 3 in der Nähe
- 4 die Wasserstellen
- 5 Ich hoffe auf eine baldige Antwort.

6 **LESEN**

Wähl einen Absatz von jedem Text (Aufgabe 3 und Aufgabe 4) aus und übersetze ihn ins Englische.

To tackle longer texts with unfamiliar vocabulary, read the questions first. Then look for the key information you need to answer the questions and ignore non-essential words.

Translating

- You cannot often translate word for word.
- Work out the overall meaning of the sentence in your head, then play with the order of the words until you have English that sounds natural.
- If you look up a word in a dictionary, don't accept the first definition you find. Try different possibilities in context and see which one fits best.
- The golden rule: read aloud what you have written. If it doesn't sound right to you, it probably isn't.

I can...

1	ask and answer questions about music preferences	Was für Musik hörst du gern? Ich höre gern R&B-Musik; ich höre nicht gern Jazzmusik.
	give reasons why I like/dislike different types of music, songs and artists	Ich höre gern Rap-Musik, weil sie poetisch ist. Ich höre nicht gern Rockmusik, weil sie zu laut ist.
	use subject and object pronouns	Ich mag Popmusik. Sie ist melodisch. Mein Lieblingssänger ist Usher, weil ich ihn cool finde.
2	ask and answer questions about playing an instrument	Spielst du ein Instrument? Ja, ich spiele Keyboard.
	give details about when and where I play my instrument or sing	Ich spiele jeden Montag mit meiner Band in der Garage.
	use seit to say how long I have been doing something for	Ich spiele seit zwei Jahren Schlagzeug. Wir spielen seit drei Monaten in der Band.
3	use a range of adjectives to describe a band	Ich finde sie selbstbewusst und begabt.
	use comparative adjectives	„Honig“ war dynamischer als „Stein“.
	use key sounds to pronounce new words	Löwe → größer
4	describe a music festival in the past	Ich habe tolle Bands gesehen.
	use a range of tenses to talk about music and festivals	Ich spiele kein Instrument, aber ich höre gern Rap-Musik. Letztes Jahr bin ich auf das Glastonbury Festival gegangen. Ich werde nächstes Jahr auf das Reading Festival gehen.
	use some key separable verbs in the perfect tense	Ich habe an einem Workshop teilgenommen . Wir haben ein neues Café ausprobiert .
5	create questions from statements and use them in an interview	Ich höre sehr gern Rap, Pop und Rockmusik. → Was für Musik hörst du gern?
	ask several follow-up questions to keep the conversation going	Warum? Zum Beispiel?
6	understand the gist and detail of authentic texts about music festivals	Festivals zerstören die Natur!
	recognise differences in register between formal and informal texts	Ich bitte Sie, sich noch mal zu überlegen. Sterne war der absolute Hammer!
	understand and use the formal and informal forms of 'you'	Ich bitte Sie ... Ihr wart so freundlich und relaxt.
	use skills such as paraphrasing, reading aloud and trying different word combinations to translate German into English	

1
HÖREN

Hör zu und mach Notizen auf Englisch. (1-4)

Beispiel: 1 Tim plays ...

Adeles
Band

1 Tim van der Kuil

3 Derrick Wright

2 Miles Robertson

4 Sam Dixon



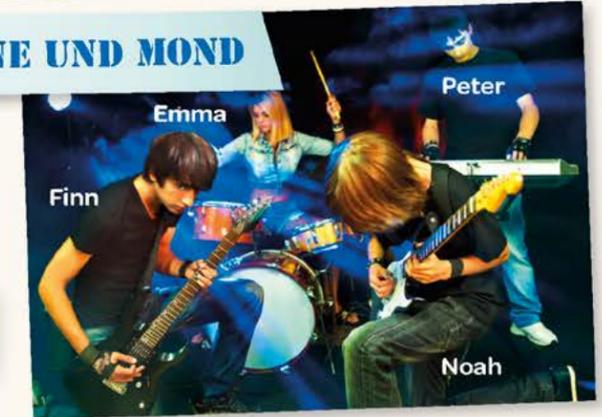
2
Sprechen

Partnerarbeit. Sieh dir das Foto an.
Wähl eine Person aus. Mach Dialoge.

- Was für Musik hörst du gern?
- Spielst du ...?
- Seit wann ...?
- Wo ...?
- Wie oft ...?
- Bist du auf ein Festival gegangen?

Use **Folgefragen** to extend the conversation:
Zum Beispiel? Warum?

SONNE UND MOND



3
LESEN

Lies das Interview. Ist das Gegenwart, Vergangenheit oder Zukunft?
Schreib die Tabelle ab und kreuz die richtigen Kästchen an.



Emil, was für Musik hörst du gern?

Ich höre jetzt am liebsten Rap-Musik.
Früher habe ich gern Rockmusik gehört.

Hast du eine Lieblingsband oder einen Lieblingssänger?

Momentan habe ich keine Lieblingsband,
aber ich mag den Sänger Jimmy Reis. Er ist
vielleicht mein Lieblingssänger.

Bist du musikalisch? Spielst du ein Instrument?

Ich habe früher Klavier gespielt. Letzte
Woche habe ich mir aber ein Keyboard

gekauft, und ich werde in einer neuen
Band Keyboard spielen. Ich spiele auch
manchmal Gitarre.

Bist du schon mal auf ein Festival gegangen? Wie war es?

Ich war letzten Sommer auf dem Southside
Festival. Es war toll! Meine Freunde und ich
werden nächstes Jahr auf das Glastonbury
Festival gehen.

Möchtest du an einer Talentshow teilnehmen?

Mein Freund Nils möchte an „X Factor“
teilnehmen oder „Deutschland sucht
den Superstar“. Ich werde das aber nie
machen, weil ich diese Shows immer so
blöd finde!

	Gegenwart	Vergangenheit	Zukunft
Rockmusik		X	
Lieblingssänger			
Keyboard kaufen			
in einer Band spielen			
Gitarre spielen			
Southside Festival			
Glastonbury Festival			
Talentshow			

As well as the text in exercise 3,
look back at all of your work from
this chapter for ideas to add length and
interest to your writing. You could also
check the *Wörter* (pages 46-47).

4
Sprechen

Schreib einen Artikel oder ein Interview über Musik.
Beantworte die Fragen in Aufgabe 3.

Grammatik

Subject and direct object pronouns

There are different ways of saying 'it', depending on the gender of the noun and its function within the sentence.

When the noun is the subject of the sentence, replace it with a **subject pronoun**:

- Der Hit ist gut.* → *Er ist gut.* The hit is good. → **It** is good.
- Die Band ist toll.* → *Sie ist toll.* The band is great. → **It** is great.
- Das Lied ist cool.* → *Es ist cool.* The song is cool. → **It** is cool.

When the noun is the object of the sentence, replace it with a **direct object pronoun**:

- Ich mag den Hit.* → *Ich mag ihn.* I like the hit. → I like **it**.
- Ich mag die Band.* → *Ich mag sie.* I like the band. → I like **it**.
- Ich mag das Lied.* → *Ich mag es.* I like the song. → I like **it**.

Note, *ihn* also means 'him' and *sie* means 'her':

- Ich mag ihn, aber ich mag sie nicht.* I like **him** but I don't like **her**.

1 Copy out each sentence. Underline the subject and circle the object, if there is one.

Example: 1 Die Frau singt das Lied.

- 1 Die Frau singt das Lied. 3 Deutschland sucht den Superstar! 5 Der Junge kauft die Gitarre.
- 2 Die Schule ist sehr bekannt. 4 Die Band gewinnt den Preis. 6 Der Sänger singt den Rap.

2 Rewrite each sentence from exercise 1, replacing the subject of the sentence with a subject pronoun.

Translate each sentence into English.

Example: 1 Sie singt das Lied. (She sings the song.)

3 Rewrite each sentence from exercise 2, replacing the object of the sentence (if there is one) with a direct object pronoun. Translate each sentence into English.

Example: 1 Sie singt es. (She sings it.)

seit

Seit ('for' or 'since') is used with the present tense in German to say how long something has been going on:

Ich spiele seit drei Jahren Hockey. I **have been playing** hockey for three years.

4 Replace the pictures with words to create sentences.

Example: 1 Wir spielen seit 30 Minuten am Computer.

1 Wir  30 Minuten

4 Er  2 Jahren

2 Ich  5 Monaten

5 Sie  3 Stunden

3 Er  2 Stunden

Comparatives

To make comparisons, add **-er** to the adjective or adverb:

klein → *kleiner* small → smaller *modern* → *moderner* modern → more modern

Some one-syllable German words add an umlaut too:

groß → *größer* big → bigger *kurz* → *kürzer* short → shorter

Further examples are:

- alt* (old) → *älter* *bunt* (colourful) → *bunter*
- klug* (clever) → *klüger* *klar* (clear) → *klarer*
- lang* (long) → *länger* *laut* (loud) → *lauter*

stark (strong) → *stärker*

warm (warm) → *wärmer*

Use **als** for comparing two things:

Adele ist melodischer als Eminem. Adele is more tuneful **than** Eminem.

5 Write comparative sentences.

Example: 1 Ein Schlagzeug ist lauter als eine Geige.

- 1 drum – loud – violin 5 rugby – dynamic – football
- 2 Stephen Hawking – intelligent – Homer Simpson 6 bear – strong – mouse
- 3 summer – warm – winter
- 4 Canada – big – Germany

Separable verbs in the perfect tense

Separable verbs include both a **prefix** (the separable part) and a **verb**, e.g. *kennenlernen*, *anziehen*.

In the perfect tense, the **ge-** goes in between the **prefix** and the **past participle**:

*Ich habe neue Freunde **kennengelernt**.* I met new friends.

*Er hat Gummistiefel **angezogen**.* He put on wellies.

6 Write each sentence in German using the correct past participle for the separable verb in brackets.

- 1 He met lots of people. (*kennenlernen*)
- 2 Yesterday I took part in a workshop. (*teilnehmen*)
- 3 She put on new shoes. (*anziehen*)
- 4 Last week Felix took part in a concert. (*teilnehmen*)
- 5 Katie tried out a new restaurant. (*ausprobieren*)



Remember, *ausprobieren* is irregular and doesn't add **ge-** in the perfect tense.

Wörter

Musikarten • Types of music

Ich höre gern ...	<i>I like listening to ...</i>
Ich höre nicht gern ...	<i>I don't like listening to ...</i>
Ich höre nie ...	<i>I never listen to ...</i>
R&B-Musik	<i>R&B music</i>
Jazzmusik	<i>jazz</i>
Weltmusik	<i>world music</i>
Heavy Metal-Musik	<i>heavy metal</i>
Rap-Musik	<i>rap</i>
Hip-Hop	<i>hip-hop</i>
Dance-Musik	<i>dance music</i>
Popmusik	<i>pop music</i>
Rockmusik	<i>rock music</i>
Klassische Musik	<i>classical music</i>

Wie ist die Musik?**• What is the music like?**

Sie ist ...	<i>It is ...</i>
toll	<i>great</i>
fantastisch	<i>fantastic</i>
originell	<i>original</i>
melodisch	<i>tuneful</i>
energiegeladen	<i>full of energy</i>
kreativ	<i>creative</i>
poetisch	<i>poetic</i>
unterhaltsam	<i>entertaining</i>
stark	<i>strong</i>
sentimental	<i>sentimental</i>
aggressiv	<i>aggressive</i>
zu laut	<i>too loud</i>
altmodisch	<i>outdated</i>
kitschig	<i>corny</i>
deprimierend	<i>depressing</i>
monoton	<i>monotonous</i>
Sie macht gute Laune.	<i>It puts you in a good mood.</i>
Sie macht schlechte Laune.	<i>It puts you in a bad mood.</i>
Sie klingt positiv/negativ.	<i>It sounds positive/negative.</i>

Wer ist dein(e) Lieblings...?**• Who is your favourite ...?**

Mein Lieblingssänger ist ...	<i>My favourite singer is ...</i>
Meine Lieblingssängerin ist ...	<i>My favourite singer (female) is ...</i>
Meine Lieblingsband ist ...	<i>My favourite band is ...</i>
Ich finde ihn/sie/es ...	<i>I find him/her/it ...</i>
Ihre Lieder sind ...	<i>Their songs are ...</i>
Die Melodien sind ...	<i>The tunes are ...</i>

Instrumente • Instruments

das Keyboard(-s)	<i>keyboard</i>
das Klavier(-e)	<i>piano</i>
das Saxofon(-e)	<i>saxophone</i>
das Schlagzeug	<i>drums</i>
die Gitarre(-n)	<i>guitar</i>
die Geige(-n)	<i>violin</i>
die Trompete(-n)	<i>trumpet</i>
die Klarinette(-n)	<i>clarinet</i>
Ich spiele kein Instrument.	<i>I don't play an instrument.</i>
Ich singe.	<i>I sing.</i>

Seit wann spielst du?**• How long have you been playing?**

Ich spiele ...	<i>I've been playing ...</i>
seit drei Jahren	<i>for three years</i>
seit sechs Monaten	<i>for six months</i>
seit der Grundschule	<i>since primary school</i>

Wie oft spielst du?**• How often do you play?**

Ich spiele ...	<i>I play ...</i>
jeden Tag	<i>every day</i>
einmal pro Woche	<i>once a week</i>
am Wochenende	<i>at the weekend</i>
ab und zu	<i>now and then</i>

Wo spielst du? • Where do you play?

Ich spiele ...	<i>I play ...</i>
zu Hause	<i>at home</i>
in der Schule	<i>at school</i>
in der Garage	<i>in the garage</i>
in einer Band	<i>in a band</i>
im Musikraum	<i>in the music room</i>
im Schulchor	<i>in the school choir</i>
im Schulorchester	<i>in the school orchestra</i>
im Musikunterricht	<i>in the music lesson</i>
in meinem Zimmer	<i>in my room</i>

Die Band-Kandidaten**• The band hopefuls**

Ich habe momentan keinen Lieblingssänger.	<i>I don't have a favourite singer at the moment.</i>
Ich schreibe meine eigenen Liedertexte.	<i>I write my own songs.</i>
Ich habe keine Erfahrung mit einer Band gemacht.	<i>I don't have any experience in a band.</i>
Ich kann keine Noten lesen.	<i>I can't read music.</i>
Ich höre Musik und spiele mit.	<i>I listen to music and play along.</i>
... ist mein Vorbild, weil ...	<i>... is my idol, because ...</i>

Wie findest du die Band?**• What do you think of the band?**

Ich finde sie ...	<i>I find them ...</i>
dynamisch	<i>dynamic</i>
selbstbewusst	<i>confident</i>
begabt	<i>talented</i>
locker	<i>laid-back</i>
alternativ	<i>alternative</i>
modisch	<i>stylish</i>
schlecht	<i>bad</i>
Sie sehen ... aus	<i>They look ...</i>
Ihre Musik ist ...	<i>Their music is ...</i>
Die Musik war melodischer.	<i>The music was more tuneful.</i>
Sie haben lauter gesungen/gespielt.	<i>They sang/played louder.</i>

Was hast du auf dem Festival gemacht?**• What did you do at the festival?**

Ich habe ...	<i>I ...</i>
coole Bands gesehen	<i>saw cool bands</i>
tolle Aktivitäten gemacht	<i>did great activities</i>
an einem Zirkus-Workshop teilgenommen (teilnehmen)	<i>took part in a circus workshop (to take part)</i>
neue Freunde kennengelernt (kennenlernen)	<i>met new friends (to meet)</i>
Stiefel angezogen (anziehen)	<i>put boots on (to put on)</i>
ein neues Café ausprobiert (ausprobieren)	<i>tried out a new café (to try out)</i>
exotisches Essen gegessen	<i>ate exotic food</i>
Karottensaft getrunken	<i>drank carrot juice</i>

Oft benutzte Wörter**• High-frequency words**

noch	<i>still</i>
noch nicht	<i>not yet</i>
noch mal	<i>again</i>
nicht besonders	<i>not particularly</i>
gestern	<i>yesterday</i>
dieses Jahr	<i>this year</i>
gleich	<i>same</i>
einfach	<i>simply/easy</i>
leider	<i>unfortunately</i>
Welche(r/s)?	<i>Which?</i>
Was für?	<i>What type/What sort of ...?</i>
Woher?	<i>Where ... from?</i>
Warum?	<i>Why?</i>

1
LESEN

Lies den Text. Beantworte die Fragen auf Deutsch.

Beispiel: 1 Die Band hat als Schülerband in Köln angefangen.

„Die Wise Guys“ sind eine deutsche Band. Sie haben als Schülerband in Köln angefangen. Die Gruppe singt meistens a cappella (ohne Instrumente) und beschreibt ihren Musikstil als „Vokal-Pop“. Am Anfang haben „die Wise Guys“ auf der Straße gesungen. Sie haben auch auf Geburtstagspartys und Hochzeiten gesungen.

Jetzt sind sie aber für ihre melodischen Lieder und lustigen Texte überall bekannt. Sie geben Konzerte (auch

Open-Air-Konzerte) in Deutschland, Österreich, Luxemburg und in der Schweiz. Sie haben auch Konzertreisen nach Amerika und England gemacht. Früher haben sie englische Coverlieder gesungen, aber jetzt singen sie selbst komponierte, deutsche Lieder.

Sie haben bis jetzt 13 Alben gemacht. Das Doppelalbum „Zwei Welten“ hat zwei Versionen von jedem Lied: eine a cappella Version und eine Version mit Instrumenten. Sie haben angefangen, auch Rapsongs zu singen.



Die Wise Guys

Hochzeiten = weddings

- Getting to know a well-known German band
- Writing lyrics for a song or rap

- Wie hat die Band angefangen?
- Wo haben „die Wise Guys“ am Anfang gesungen? (3 Details)
- Wie sind ihre Lieder und Texte? (2 Details)
- Was für Lieder haben sie früher gesungen?
- Was für Lieder singen sie jetzt?
- Warum ist das Album „Zwei Welten“ anders als ihre anderen Alben?

2
LESEN

Hier ist ein Teil von einem „Wise Guys“ Songtext. Lies den Text. Welches Wort passt?

Songtext: Früher

Refrain

Früher,
früher war alles besser
1
früher war alles besser
Früher ...

Strophe

Früher war alles besser.
Die Armen waren 2 , und die Reichen etwas ärmer.
Die Kissen waren weicher, und die Sommer waren 3 .
Die Tage waren heller und die Nächte 4 ,
die Röcke waren 5 und die Tops enger.
Es gab nur drei 6 im TV,
die war'n zwar ganz genau so 7 wie heute,
doch es waren nicht so viele.
Die Kugel Eis für nur 8 Pfennig in der Eisdiele.
Früher ...
Früher ...

- dreißig länger reicher früher
schlecht wärmer Programme kürzer

! To fit the words to the blanks, read the lyrics aloud. Rhyme and rhythm are important in song texts, so the sound of words in the previous or following line could help you identify the missing word.

Kulturzone

Früher gab es die Mark und den Pfennig in Deutschland. Seit 2002 gibt es den Euro und den Cent wie in vielen anderen europäischen Ländern.



3
LESEN

Sieh dir den Songtext in Aufgabe 2 noch mal an. Der Sänger denkt ...

Beispiel: 1b

- a Heute ist alles besser als früher. b Früher war alles besser als heute.
- a Das Wetter war früher besser. b Das Wetter war früher kälter.
- a Die Mode war langweiliger. b Die Kleidung war nicht so konservativ.
- a Die Fernsehprogramme waren viel besser. b Es gibt mehr Programme heute.
- a Das Eis hat weniger gekostet. b Das Eis war leckerer.

4
SCHREIBEN

Ein Reimspiel. Partnerarbeit. Sieh dir den Songtext noch mal an. Sag ein Wort aus dem Text. Dein Partner/deine Partnerin sagt ein Wort, das sich reimt.

Beispiel:

- viele
- Eisdiele

! Always repeat speaking activities. The second time, close your book and see what you can do from memory.

5
SCHREIBEN

Schreib die Tabelle ab und füll sie mit Wörtern aus, die den gleichen Laut haben.

nicht	kreativ	man	Spiel	schwer
spricht		Hand		unfair

- unfair viel spricht Stil Hand Klavier Meer sehr
wann ich positiv Band kann Licht dich aggressiv

! Some words that rhyme are not spelled with the same letter strings, so sound out the words in exercise 5 to help you categorise them correctly.

6
SCHREIBEN

Sieh dir die Wörter in Aufgabe 5 und dieser Projektzone noch mal an. Schreib ein Paar kurze Sätze.

Beispiel:

- Gitarre in der Hand
- Ich spiele in der Band.

7
SCHREIBEN

Gruppenarbeit. Sieh dir die Songtitel von „den Wise Guys“ an. Wähl dir einen Titel aus und schreib eine Strophe oder einen Refrain. Du kannst ein Lied oder einen Rap schreiben.

- Achtung! Ich will tanzen Nein, nein, nein! Mein neues Handy
Du bist die Musik Jeden Samstag Ohrwurm

! When creating your song or rap, try to:

- use memorable, catchy words that repeat
- use words you are confident about saying (keep it simple)
- use matching key sounds or rhymes
- use an easy tune for a song or a strong rhythm for a rap.

Kulturzone

Wenn ein Lied toll ist und man die Melodie nicht vergessen kann, sagt man: „Das Lied ist ein Ohrwurm!“



► Researching German-speaking bands
► Creating a profile for a new band

1
LESEN

Lies die Kritik des Albums „Bis zum Mond“. Beantworte die Fragen auf Deutsch.

„Bis zum Mond“ – Mond und Sterne

„Bis zum Mond“ ist das zweite Album der Band „Mond und Sterne“. Das erste Album „Der Himmel in deiner Hand“ ist schon legendär und hat sich über fünf Millionen Mal verkauft.

Das zweite Album ist noch besser als das erste, kreativer und intensiver. Drei Lieder waren schon Hits: „Bis zum Mond“, „Deine Welt“ und „Warum nicht?“ Sie sind melodisch, energiegeladen und poetisch. Ich mag diese Band, weil sie so positiv klingt. Sie macht einfach gute Laune.

Am 27. Juni werde ich zum „Mond und Sterne“-Live-Konzert in Hamburg gehen und ich denke, der Abend wird unvergesslich sein.

Stefanie Zoll, Journalistin, *AF Musik*



Songliste

- 1 Bis zum Mond
- 2 Kaputt
- 3 Letztes Jahr
- 4 Deine Welt
- 5 Ich will nach Hause
- 6 Warum nicht?
- 7 Heiß und kalt
- 8 Das Schwarz ist weiß
- 9 Das Leben ist schöner
- 10 Du bist meine Antwort

- 1 Wie viele Alben hat „Mond und Sterne“ gemacht?
- 2 Wie viele Kopien hat die Band vom ersten Album verkauft?
- 3 Was denkt die Journalistin über das zweite Album?
- 4 Welche Songs waren schon in den deutschen Single Charts?
- 5 Warum mag die Journalistin die Band „Mond und Sterne“? (2 Details)
- 6 Was wird sie im Juni machen?

2
LESEN

Sieh dir die Songliste in Aufgabe 1 an. Übersetze sie ins Englische.

3
LESEN

Sieh dir die Tourtermine und die Landkarte an. Wo ist das? (1–12)
Look at the tour dates and the map.
Where is that?
Beispiel: 1 Salzburg



Wir sind wieder auf Tournee!
Bis zum Mond Sommer-Konzerte

26. Mai	Salzburg – Salzburgarena
28. Mai	Graz – Stadthalle
01. Juni	Altusried, Bayern – Freilichtbühne
04. Juni	Stuttgart – Killesberghöhe Freilichtbühne
07. Juni	Hanau, Hessen – Amphitheater Hanau
08. Juni	Zwickau, Sachsen – Schwanenteich Freilichtbühne
09. Juni	Leipzig – Conne Island
13. Juni	Köln – Open-Air am Tanzbrunnen
18. Juni	Bochum, Nordrhein-Westfalen – Zeltfestival Ruhr
20. Juni	Berlin – Kindl-Bühne Wuhlheide
21. Juni	Magdeburg – Domplatz
27. Juni	Hamburg – O2 World

4
LESEN

Lies die Sätze. Was passt zusammen? Verbinde die Überschriften (1–5) mit den passenden Textabschnitten (a–e).
Beispiel: 1 d

- 1 der Bandname und die Heimatstadt
- 2 die Bandmitglieder
- 3 die Bandgeschichte
- 4 der Erfolg in den Charts
- 5 die Tourpläne



- a Die Bandmitglieder haben sich 2003 in der Schule kennengelernt und „Mond und Sterne“ war geboren.
- b Die Band ist schon viermal auf Tour gegangen. Diesen Sommer gibt sie Konzerte in Deutschland und Österreich.
- c Die Band hat 2005 den Wettbewerb „SchoolJam“ gewonnen und hat seit 2007 einen Vertrag bei Universal.
- d „Mond und Sterne“ ist eine Pop-Band aus Hamburg in Deutschland.
- e Ihre erste Single, „Alles“, hat eine Top-Ten-Platzierung in den deutschen Single Charts erreicht. Das erste Album, „Der Himmel in deiner Hand“, war auf Platz 1 in den Album Charts.

der Vertrag = contract erreichen (erreicht) = to reach (reached)

5
SCHREIBEN

Partnerarbeit. Sieh dir die deutschen Bands an. Wähl eine Band aus und such Informationen. Schreib einen kurzen Text. Beantworte die folgenden Fragen.

- Was für eine Band ist das?
- Wie viele Mitglieder hat die Band? Wie heißen sie?
- Welches Instrument spielen sie in der Band?
- Welche Hits hat die Band schon gehabt?
- Wie viele Alben hat die Band produziert? Wie heißen sie?
- Ist die Band schon auf Tour gegangen? Wann und wo?



6
SCHREIBEN

Gruppenarbeit. Erfinde eine neue Band.

- Wähl einen Bandnamen und Identitäten für die Bandmitglieder aus.
- Schreib eine kurze Bandbiografie.
- Mach ein Design für eine CD-Hülle für das neue Album.
- Schreib eine Songliste für das neue Album.
- Plane Termine und Tourziele für eine Tour in Deutschland, Österreich und in der Schweiz.

7
SPRECHEN

Gruppenarbeit. Deine Band möchte in der O2 Arena in London spielen. Präsentiere sie dem O2 Personal (deine Klasse!). Benutze dein Material aus Aufgabe 6.